

fernando cova

**Miscellanea bosina
storia, poesia, curiosità,
gastronomia
cronologia bosina**

2014

sesto quaderno

indice

Giuseppe Fontana e la cucina milanese e la cucina milanese nei libri antichi

Giuseppe Fontana e la cucina milanese

A tavola con Speri della Chiesa

Speri della Chiesa ed il Natale del 1898

Una poesia politica di Speri della Chiesa

Il " poeta " Pasquale Contini

Gaetano Crugnola ingegnere ferroviario e altro

Curiosità bosine : fregüj de Vares

C'era una volta i tre Re Magi a Varese

La preghiera degli asini

Templari a Varese? solo indizi!

Conoscete Utelle?

cronologia bosina, giorno per giorno

GIUSEPPE FONTANA E LA CUCINA MILANESE LA CUCINA MILANESE NEI LIBRI ANTICHI

"Chi ha composto questo libro si era messo per diletto proprio e per una certa naturale inclinazione, a fare versi sia nel suo dialetto nativo che é quello del Varesotto, sia in Milanese....."

Con queste avvertenze, poste come prefazione intitolata " L'autore a chi legge", inizia il libro - **La cusinna de Milan** - edito in data imprecisata, ma agli inizi del secolo, da Giuseppe Fontana. Tale opera contiene una serie di ricette, anche di alta cucina, scritte in dialetto milanese. (L'ortografia delle ricette venne curata seguendo il Vocabolario del Cherubini, ci viene precisato nell' avvertenza).

L'autore del volume era nativo del Varesotto, come da lui precisato nella prefazione; sappiamo con certezza essere nato nella pieve di Appiano.

Sappiamo che fu uno dei più illustri chef del Savini¹, il famoso ristorante in Galleria Vittorio Emanuele a Milano, di cui fu Direttore della cucina dal 1905 al 1929.

Educato alla più raffinata cultura gastronomica internazionale, fu un quotato membro della schiera dei cuochi milanesi a cavallo dei due secoli, conosciuti per la loro professionalità e contesi fra le case patrizie ed i migliori ristoranti.

Il Fontana predilesse sempre le ricette tradizionali della cucina meneghina. Fu un appassionato cultore del vernacolo milanese e che utilizzò magistralmente, nella scia del Porta e di De Marchi, per offrire alla sua città d'adozione una raccolta di ricette in versi.

Dal volume, contenente oltre centoventi ricette, tutte in perfetto meneghino, vi propongo due piatti tipici di Natale.

Ci suggerisce il Fontana nella poesia

" Per combinà on disnarell" che:

" Bisogna regolas second stagion.

¹ Il locale nacque contemporaneamente alla Galleria, che re Vittorio Emanuele II inaugurò il 15 settembre 1867. Nel 1867 il Savini non si chiamava ancora così: fu infatti, all'origine, birreria Stocker, dal nome del tedesco, proprietario del locale. Ben presto sopraggiunse dalla natia Valcuvia Virgilio Savini che lo rilevò, gli diede il proprio nome e lo trasformò in quel ristorante di gran classe che è tuttora. Dopo una parentesi in cui il ristorante cambiò varie proprietà, nel 1923 il locale fu rilevato da un altro valcuviano, Angelo Pozzi da Vergobbio, che aveva fatto il suo apprendistato sotto Jean Negresco in Costa Azzurra. Egli portò il Savini a indiscusso prestigio. Da allora non v'è stato personaggio di Milano, o di passaggio a Milano, che non si sia seduto sulle poltroncine di velluto rosso, davanti ai tavolini, un tempo di marmo. Il Savini accolse, specialmente nel "dopo Scala", i più illustri artisti e personaggi del secolo : Puccini, Boito e Mascagni; Rubinstein e Toscanini; Pirandello e Ruggero Ruggeri; Marinetti, Carrà e Boccioni vi scrissero il Manifesto del futurismo.

*Bondà cont i piatt frecc se l'é d' estaa
d' inverno coi primizi pussee bon
e combinà i portad on poo variaa
be curaa in di dettali e guarnizion.*

EL POLLIN DE NATAL

*Mamma l'è chi el Natal e mi ancamò
'me'l fuss incoeu, te vedi a tagh el pien
al pollin: quel to pien faa tanto ben. .*

*Me regordi che te fasevet giò
tutt el sò fidegh ben a tocchelitt
con del lard, anca quella a quadretitt,*

*e che peu te i mettevet in bielletta
con di brugn secch, gross, tòcch de pomella,
castegn giamò ben còtt in la padella,*

*luganega a boccon, ona branchetta
de nos ròtt a fesinn e on quai cugiaa
de formacc de quel bon e pan grattaa.*

*Peu, messedaa tuscòss a man ligera,
dent, dent in del pollin, dent in del gòss,
in la panscia a tirall rotond e gròss*

*strengendel poeu in d'ona tal manera,
cusii e ligaa in gir, ma tanto fòrt
'mè se'l dovess scappà anca dopo mòrt.*

*E tutt quest la vigilia. Poeu a Natal
te'l mettevet a foeugh in padelòtt
con denter lard, butter e, fina còtt,*

*tiraa bell luster, bell dora, speciaal,
no te'l perdevet d'oeucc per on tre or*

faseden foeura on vero capolavor.

*Car pollin de Natal, 'me t'ho present!
E ti, mamma, sudada, tutta intenta
a fa la toa famiglia in ti contenta!...*

*Oh temp! Ma nicoeu el pollin el m'è pù nient..
El me fa gola pròpi pu el pollin...
Mah!... L'è che allora s'era piscinin...*

*E adess son 't gris e muffe stracch sul seri
dal gran sgobbà ch'o faa ai me temp do's'eri
a guadagnam el pan a guida d'on meste
estros e insemm cruzios assee assee.
Sposinn, mamm, ve regali la ricetta,
ma no stee a famm - a la minee -
se sontin bolletta.*

EL PANETTON

*Quand che vedi su la tavola
sua altezza el panetton,
mi de bòtt diventi alleghere ghe canti la canzon.
La canzon che le fà Rè
de tutt quanti i dolz che ghè.*

*Viva ti, ò panetton,
giòia dolza de Milan,
cara e antiga creazion
di nòst pader ambrosian,
che oltra a bon t'han fà rotond
per fat fà, el gir del mond.*

*Nò tròpp secch e nò trópp pass,
tròpp cremos ò de tròpp succ,
nó tròpp dolz e nò tròpp grass,*

*te se'l dolz che pias a tucc.
Tant el pòver come el scior,
dappertutt, te fan onor.*

*Maestos e al temp onest,
ingemma de frutt candii,
lì presnt in tutt i fest
tant te se' t gustos e fin
te se't sempr'el preferii,
tant te se't sincer, genuin.*

*Faa de ròbba fresce, finna,
ròbba scelta e de sostanza:
zuccher, oeuv, butter, farinna,
cedro e ughetta in abbondanza,
te se'l dolz el pussee san
perchè fioeu del santo pan.*

*No te se't on stòppa gòss.
Dòpo un mes che t'han sfornaa
no se accòrg se te se pòss.
Semper fresch e profumaa
de vaniglia e còt perfett
te se'l dolz pussee complett.*

*Quand che riva poeul Natal
te se ti che me suggella
el cenon tradizional
de la festa pusee bella,
santa in cà e su l'altar
e in del coeur di famigliar.*



il panettone in un dipinto seicentesco

*E l'è sempre'l scior papà
che in quel dì solenn te fetta
e no avar me'l slonga là,
(el primm tòcch a la nonnetta),*

*con el caliz del spumant
e'l torron tiraa a croccant.*

*Salve a ti, car panatton
e con ti tutt i ambrosian,
che t'han faa inscii tanto bon
degn del nòster car Milan,
primm in tutta la Nazion
in del fà. E nò in canzon.*

Prendiamo spunto dal Fontana per esaminare i piatti milanesi citati negli antichi libri di gastronomia.

LA CUCINA MILANESE NEI LIBRI ANTICHI

La cucina milanese, per il suo profilo geografico-economico e per la sua storia, é cucina poliedrica, aperta a varie influenze, essendo Milano, già ai tempi, un crocevia di esperienze culturali e gastronomiche.

Una precisa immagine della cucina lombarda in genere e, in particolare di quella milanese, emerge solo nell'Ottocento perché nessun libro importante di cucina milanese appare prima di questo secolo.

E' altrettanto vero che alcuni piatti o prodotti hanno una lunga tradizione che viene evidenziata nei grandi classici della cucina dal Quattrocento alla fine del Settecento.

Nel "Liber de coquina ", il più antico libro di cucina italiano , scritto presumibilmente a Napoli sul finire del XIII secolo, é citato un " **compositum lonbardicum** " che non é altro che quella che oggi chiamiamo mostarda.

E' strano che prima dell'Ottocento non si trovi la ricetta del risotto allo zafferano anche se già nella metà del Quattrocento nel Maestro Martino de Rubeis (de Rossi), originario della valle di Blenio , autore della " De arte coquinaria " scritto probabilmente a Roma nel 1464/5, troviamo una ricetta di miglio con brodo di carne e zafferano (" **colora con safrano** " e " **e vole esser giallo di zafrano** ") che é simile al nostro risotto. In tale opera viene anche citata la ricetta del pesce in carpione.

Bartolomeo Platina, cremonese di Piadena, probabilmente collaborò con il de Rossi alla stesura del suo libro e nel " De honesta voluptate et valetudine " del 1487, inquadra le ricette in un contesto culturale e scientifico, specificando per ogni vivanda l'aspetto dietetico e conviviale, facendo propria la parte gastronomica delle ricette contenute nel " De arte coquinaria " del de Rossi ("quale cuoco può essere paragonato al mio Martino , dal quale ho imparato la maggior parte delle cose che vado

scrivendo ?"). Nel libro il Platina ricorda, tra l'altro, **il persico** del lago Maggiore , **il panico** ²**lombardo** e le **castagne milanesi**.

Del miglio " *se ne fa polenta e un pane dolce largamente usato dai Cisalpini*".

Ortensio Landi, estroso erudito milanese, nel suo " Commentario delle più notabili e mostruose cose d' Italia " edito nel 1548, simula un viaggio in Italia effettuato da un " aramaico", che fornisce l'occasione per celebrare le carni di Lodi, le "**minute pescagioni** a Binasco, il **cervellato**³ di Milano" (" cibo re dei cibi "), la **luganega** e le **tome di Monza, le trote di Como**.

Il Landi, inoltre, attribuisce l' **invenzione dei ravioli** ad una contadina lombarda : " Libista, contadina lombarda di Cernusco, fu l'inventrice di far ravioli aviluppati nella pasta e di spogliati detti da' Lombardi mal fatti "; egli rivaluta l' inventiva delle persone semplici e delle fantesche, in contapposizione alla cucina signorile, con altre affermazioni quali : < Marina di Offlaga fu l' inventrice dei **fiadoni**⁴ e dei **raffioli di enola** ⁵ > < Melibea di Manerbio fu l' inventrice dei **casoncelli , delle offelle e delli salviati** ⁶> <Meluzza comasca fu l' inventrice di **mangiar lasagne, macheroni con l' aglio, spezie e cacio** >.

Nel 1549, Cristoforo Messiburgo da Ferrara nei" Banchetti, composizione di vivande et apparecchio generale " presenta le ricette dei **ritortelli** alla lombarda, della **torta alla lombarda, della torta all' anguilla e dei cervellati rossi**. Come sovrintendente alla cucina estense, il Messiburgo non fa mai mancare nei suoi pranzi i **pizzoni** (?) alla lombarda ripieni di salsiccia gialla, **le verze ed il cappone o il capretto**, farciti alla lombarda.

Ercole Bentivoglio, ferrarese, nel 1557 pubblica " Le satire ed altre rime piacevoli " in cui, per quanto riguarda il formaggio, ci svela un **abitudine tutta lombarda** : < la prima cosa che si mette in tavola é il formaggio e quelle genti accorte e benedette ...; mai non vogliono che si levi via infin a tanto che non si sparecchi, e la

² miglio

³ Cherubini:" Cervellàa. s.m. Cervellata ? Composto di grascia (grasso di animale) porcina e di grascia d'arnione (rene di animale/ rognone) di manzo, scusse affatto di carne, triturate minutissimamente, insalate e regalate d' aromi e di cacio lodigiano trito; il quale composto s' usa o come condimento di brodi da zuppe o come ripieno di altre vivande, e si vende insaccato in budelle tinte in giallo collo zafferano e strozzate a lunghezza di spanna come i salsicciuoli comuni. Ho segnato con la ? la voce italiana Cervellata perché , quantunque simigli di viso la nostrale, pure la dissimiglia per valore se guardasi alla definizione che ne danno i dizionarij generali della lingua. Essi la fanno una Salsiccia composta di carne e cervella di porco, cioè onninamente il rovescio della nostra Cervellata.....Forse in antico usarono i nostri padri far entrare nei loro Cervellaa anche le cervella porcine, e di qui nacque il nome all' oggetto.....

Banfi :Cervellàa. Cervellato, Cervellata: grascia di porco e di manzo imbudellata con ispezie, sale e cacio che serve di condimento.....dal colore del cervellato ch'è tinto in giallo col zafferano

⁴ focaccia o torta rustica, con latticini e salame, nei paesi alpini

⁵ forse la pianta con fiori gialli a pannocchia

⁶ conditi con salvia ?

cena o l' disnar fornito sia >. Anche Montaigne ricorda < a tavola mi fu dato per prima cosa il cacio, com si fa dalle parti di Milano e nelle contrade intorno a Piacenza >.

Bartolomeo Scappi, nostro eroe locale, come dimostrato recentemente dal Frigerio, era originario di Dumenza, pubblica nel 1570 in Venezia: " Opera di M.B. Scappi, Cuoco Segreto di Papa Pio Quinto ".

Nella prima parte insegna come conoscere i buoni prodotti, la loro freschezza, ecc., nella seconda illustra come trattare le carni e i volatili in 231 ricette, nella terza presenta 286 maniere per cucinare i pesci, nella quarta parte elenca ciò che un cuoco deve portare con sé quando viaggia con il suo signore ed elenca i vari menu da preparare secondo la stagione, nella quinta parte propone 237 modi per preparare paste, l'ultima, infine, é dedicata ai malati con 216 proposte per minestre, zuppe, torte, frutta cotta.

Lo Scappi, infatti, si è molto interessato agli aspetti scientifici del cibo, e la sua esperienza con papi anziani (Pio IV soffriva di disturbi digestivi) lo rese particolarmente attento ai problemi sanitari.

Oltre ai pasticci tipicamente Italiani e alla pasticceria, altra passione di questo cuoco, sono i latticini , la carne di vitello e i salumi.

la cucina secondo Scappi

E' stato il primo a far conoscere quell'aggeggio a due denti, rozzo, **chiamato forchetta**. Nella sua opera descrive, inoltre, la classica **minestra di cavoli milanesi**: cavoli cotti in brodo di carne con lardo battuto e **cervellate gialle** che servivano quale base per cucinare le carni di capponi, galline, anitre lesse, con aggiunta di cacio e cannella (questa era una realizzazione nobile della più modesta minestra di cavoli e della cazzoeula). Ricorda anche gli ' **sfogliati lombardi** ' (crostate), le **tinche** del lago Maggiore, le grossissime **trote** sempre del Maggiore, confrontando diversi modi di preparazione utilizzati dai cuochi di Roma e da quelli milanesi. Ci informa anche che i gamberi di fiume " erano assaissimi " a Milano e nei fiumi lombardi ("ho veduto nella pescheria di Milano diverse sorti di pesciolini minuti , ove li chiamano pescherie").

L' origine lombarda dello Scappi é evidenziata anche nella titolazione della maggior parte dei piatti : "**suppa alla lombarda**", "**riso alla lombarda**", "**tomacelle⁷ col brodo** come si usa a Milano", "**minestra di tortelletti d'erbe alla lombarda**", "**minestra di foglie di rape da servire senza brodo con agliata**



⁷ Cherubini : Tomasella : Sp. di polpetta di fegato e carne magra di porco involta nella rete (gradisella) e addobbata di pinocchi, uva passa, zucchero, ecc. (Scappi Op. p.175 v.)

sopra come s'usa in Lombardia", "**nosella⁸ fatta alla milanese**" ed altri piatti intitolati "alla milanese" o "alla lombarda" (oche ripiene alla lombarda alessate - torta d' erbe alla lombarda- offelle alla milanese).

Un piatto ancora ricordato dallo Scappi é la minestra di fagioli secchi < tal vivanda in Lombardia si **chiama Macco⁹**>, oltre alla minestra di < formentone grosso >, al < bove lombardo > e ai < mostaccioli >.

Anche Tommaso Garzoni nella " Piazza universale di tutte le professioni del mondo " , edito a Venezia nel 1585, ritiene degne di nota : le mortadelle di Cremona, **il cervelà fino di Milano**, il formaggio di Piacenza, le trippe di Trevigi e le lamprede di Binasco.

Nei manuali culinari si rispecchia la cucina ricca delle corti laiche ed ecclesiastiche mentre, per quanto riguarda la cucina popolare, siamo in grado di conoscere gli alimenti più diffusi, ricavandoli dai bandi sui mercati, dalle proibizioni quaresimali e dai testi letterari. Da queste fonti si apprende che il popolo si cibava prevalentemente di maiale, soprattutto lardo e salsiccia non di prosciutto, di busecca e di minestra di verze.

Già Bonvesin de la Riva (1250 - 1313 circa) nell'operetta "Cinquanta cortesie da tavola " fornisce suggerimenti pratici sul comportamento a tavola:

*.....quel hom e quella femena k' entro cugial farfoia
fan si com la bestia ke mangia la corobia¹⁰ ,
no trop impir la boca, ni trop mangiare in pressa,
alo gordo¹¹ che mangia in pressa, ke mangia a boca piena
quand el fisse appellao, el have responde a pena,.....*

Bonvesin scrive sul finire del Duecento < l' abbondanza di castagne, panico e fagioli rifocilla molte persone al posto del pane>; ricorda anche lo spinacio, introdotto dalla Persia tramite gli Arabi, come specialità delle campagne lombarde; i marroni lombardi < si fanno cuocere verdi sul fuoco e si mangiano dopo gli altri cibi al posto dei datteri >, in alternativa i milanesi amano concludere il pasto con le noci.

⁸ Cherubini : Nosett. Nosetti o Nosella (Scappi) Agliata?Savore?Specie di savore che lo Scappi (0p. p.55 e 67) dice proprio della cucina milanese, e composto in gran parte di noci peste, commiste con mollica di pane inzuppata in brodo di carne odi pesce e regalato di spezie, zafferano, zenzevero, ramerino, menta, majorana e pochi spicchi d' aglio. ...El nosett, on piatt d'incant /L'ha dai nos el nomm e el vant (Balestrieri nelle Rime)

⁹ Cherubini : Macch . v. cont. Alto Mil. Specie di pulenda fatta con briciole delle castagne o coi frantumi delle castagne secche e sgusciate....

¹⁰ beverone

¹¹ ingordo

Nel 1521 Francesco da Silva, stampatore in Asti stampa la " Opera jocunda nob. D. Johannis Georgii Astensis, metro macharonico, materno et gallico composita " , in cui in un milanese non completamente puro, ci illustra cosa si mangiava a Milano a quel tempo:

*..... In Mireen hei cagnà, boson¹² ,
nosit¹³ , presut e salsicion,
bagian , buseca, lag imbroch¹⁴ ,
ofil¹⁵ , coglian¹⁶, berlende¹⁷ , gnoch,
salvadesin¹⁸, cavrit, donii¹⁹,
quai, girardine e garganii²⁰ ,
bon pescarii, bon vin, bon paan.....*

Infine, il grande Maggi (1630 - 1699) in una delle pagine più belle del dialetto milanese, L' addio di Meneghino a Milano " tratto dal " Barone di Birbanza " narra di Meneghino che, lasciando la città, rievoca le osterie e le loro specialità che forse non rivedrà più:

*Se pu no s' vedaremm, a revedés!...
mortadell di Trii Scagn,
busecca de la Goeubba,
passaritt di Trii Merla,
carna de manz del Pioeucc,
ris in cagnon del Fus,
supp sbroeusgier²¹ di Tre Legor,
formaj de la Cagnoeura,
stracchin de la Senavra,*

¹² manzo

¹³ agliata

¹⁴ latte di pecora fresco, in brocca

¹⁵ offella, ciambella

¹⁶ lardo

¹⁷ torte

¹⁸ selvaggina

¹⁹ conigli, in Brianza donell

²⁰ voltolini e alzavole

²¹ bollenti

*guarnazza²² del Bisson,
moscatell di Trii Re,
montarobbi²³ del Gall,
pont de Stura²⁴ del Gamber,
malvasia d' offellee,
tucc coss de tesoree,
el vos chaer Meneghin
el va in lontan paes.....*

Per quanto riguarda il vino, tra le varie citazione di vini lombardi del Porta , ci piace ricordare :

*... Che Toccaj, che Alicant, che Sciampagn,
Che pacciugh, che mes' ciozz forester!
Vin nostran, vin di noster campagn,
ma legittem, ma s' cett, ma sinzer,
Per el stomegh d' on bon Milanese
Ghe va robba del noster paes.*

Concludiamo con un sano consiglio gastronomico tratto dal Porta:

*Mi per mi, quand gh' hoo del scabbi,
del bon pan, del bon formaj,
sont allegher, come on matt,
no gh' hoo rabbi,
no gh' hoo guai.*

E a tutti..." buon appetito!"

(pubblicato sul - Calandari d' ra famiglia bosina par or 2002

²² vernaccia

²³ Montarobbio

²⁴ Pontestura

GIUSEPPE FONTANA E LA CUCINA MILANESE

"Chi ha composto questo libro si era messo per diletto proprio e per una certa naturale inclinazione, a fare versi sia nel suo dialetto nativo che é quello del Varesotto, sia in Milanese....."

Con queste avvertenze poste come prefazione intitolata " L'autore a chi legge " inizia il libro - La cusinna de Milan - edito in data imprecisata, ma agli inizi del secolo, da Giuseppe Fontana che contiene una serie di ricette, anche di alta cucina, scritte in dialetto milanese.

(L'ortografia delle ricette venne curata seguendo il Vocabolario del Cherubini, ci viene precisato nell' avvertenza).

L'autore del volume era nativo del Varesotto, come da lui precisato nella prefazione, ma di lui conosciamo, per ora , poche notizie.

Sappiamo che fu uno dei più illustri chef del Savini, il famoso ristorante in Galleria Vittorio Emanuele a Milano e che ne fu Direttore della cucina dal 1905 al 1929.

Fu un quotato membro della schiera dei cuochi milanesi a cavallo dei due secoli, conosciuti per la loro professionalità e contesi fra le case patrizie ed i migliori ristoranti, educato alla più raffinata cultura gastronomica internazionale.

Il Fontana predilesse sempre le ricette tradizionali della cucina meneghina. Fu un appassionato cultore del vernacolo milanese e lo usò magistralmente, nella scia del Porta e di De Marchi, per offrire alla sua città d' adozione una raccolta in versi di ricette. Dal volume contenente oltre centoventi ricette, tutte in perfetto meneghino, Vi propongo un menù autunnale tuttora valido.

Ci suggerisce il Fontana nella poesia

*" Per combinà on disnarell" che:
" Bisogna regolas second stagion.
Bondà cont i piatt frecc se l' é d' estaa
d' inverno coi primizi pussee bon
e combinà i portad on poo variaa,
ben curaa in di dettali e guarnizion....."*

Un buon primo può essere :

EL MINESTRON

.....

*" Se la cred ghe l' insegni bell e mi,
sciora Catina, che la faga inscì:
" Se la gh'ha del broeud, mei, se nò la metta
a foeugh el sò caldar cont acqua pura*

*e dent codegh de lard, se nò panscetta
tajada giò a fettin e peu, in misura,
la condiss a dover con 'na pestada,
de lard con dent ona fesa de ai schisciada.*

*Poeu giò fasoeu borlòtt in abbondanza,
dent caròtol e zeller tajaa fin
e pòm de terra a tocc segond l' usanza
el sal e dent de savia un ramettin,
e anca un bell tomatìs. Quatta su,
e fall buj e che 'l buja a desmett pù.*

*Quand in còtt i verdur, ma còtt ben, ben,
dent i verz e fagh dà vòtt ò des buj,
peu giò el ris e che 'l buja sveltt, in pien.
Infin, dent i erborinn taiaa, a fregui;
Cott el ris, dent del bon formagg grattaa
e el minestron l' é pront. Se l' é d' estaa
l' é bon anca , frecc, l' é on bombonin.
On moment: I verdur han de bui adasi
no men don para d' or e mezza, o quasi.*

" Oh - grazie, grazie, ma che bravo scior Peppin !".

per continuare con:

LA BISTECCA ALLA TARTARA

*Ghé a chi ghe mett disgust
al vedé a mangia de gust
carne cruda, e gh' é anca quell
che golos ne fà ona pell.*

*Ecco chi per chi gusta carne cruda,
come condila. Mettem on dò porzion.
Carne de manz de primma, magra, nuda
de pell, de nerv, de grass. Part scamon.
Masnada dò volt. Mettela in piatt,
giuntagh dò inciod mondaa e spappolaa,*

*dò erborinn verd, fresch tridaa giò a l' att,
el sugh de mezz limon e poca saa,
pever, on ross d' oeuv crud, e bell e ben
d' oli d' oliva. Sì, con la forchetta
impastà su tuscoss mé fuss on pien.*

*Méttela in tavola e insemma a la diletta
sposa, fagh la festa in santa paas,
bevendigh dree ' na tazza de brodin.*

*Gustela. Se la pias,
diree: l' é on bonbonin.*

*Avvertenza. Preparala
quand l' é vora de mangiala.
Prontada da dò or
la ciappa brutt color.*

e come dessert ci lasciamo proporre:

I PERSEGH FARSII

*Smezzà des persegh lass e toeugh la gianda
e on poo de polpa. Mettei giò vesin
in piatt de ram ò in tortera granda.
Tajà giò, ben ben fin
la pòca polpa tolta e i persegh ròtt
e peu tritagh insemma sett ò vòtt
amarett con andree ona raspadina
de limon. Dòpo, mettela in tazzina,
tiragh dent duu ross d' oeuv, on bell gottin
de butter, quai cugiaa de zuccher fin
e impienì i persegh cont on cugiarin.
Romp su i sò giand e poeu pelai, smezzai
e metten 'na mezza sora ògni persegh.
Vojà sul fond del piatt on poo de vin
bianch, spolvesi de zuccher, ma abbonan
da indolzi anca la bagna*

*e fai coeus in forno moderaa,
restaran bei d' òr e giuleppaa.
Anca i mognagh faa inscì riessen bon
e bei, cont on bell fambros sora al pien.
Quand ' inn i frutt de la stagion,
l'é on dolz comod e 'l se presenta ben.*

Il Fontana ci ha dato un buon suggerimento ora sta a noi preparare questi piatti guduriosi: se ce ne chiederete vi forniremo delle nuove ricette ottocentesche.

1° pubblicazione 1993 sul trimestrale Notiziario dela Famiglia Bosina?

A tavola con Speri della Chiesa

Il nostro grande poeta ha utilizzato sovente nelle sue poesie degli accenni alcibo, al vino e alla cucina della nostra zona.

Spesso l' accenno a prodotti commestibili è usato come similitudine o metafora , in altre occasione dedica, invece, diversi versi alla descrizione del cibo.

Vorrei quindi proporvi quelli che mi sembrano i più riusciti e significativi .

- asparagi e uova (1910)

*Ghe fáven vegnì in ment a chissessia
I sparg de primavera
Cont i œuv in cereghin dessoravia.
Ma anca 'l buttêr de marca sopraffinna,
Tant bell all'apparenza,
L'era on mes'ciozz de grassa e margarinna;*

- gnocchi (1910)

*El gh'ha ditt alla cœuga: emdash; « Neh Gioconda,
« I gnocch, l'è mei fai pù, per el disnà;
« Perchè l'è on piatt pesant
« Che a digerill de nott, dal pocch al tant,
« El ghe fa perd a tucc la trebisonda !! »*

- il cibo del magutt (1893)

*Ghe forsi a sto mond òn mestee pussee brutt
Che ne quell del magutt?*

*Portà la calcinna,
La molta, i quadrej,
Mangià formagginna,
Scigoll, pan de mej.
La vitta ris'ciosa,
Scarsott i danee...*

- la frutta di Varese (1910)

LA CANZON DEL FRUTTIRCE

I

*De bonn'ora, alla matinna
Malapenna sponta el dì,
Tœuvi sù la mia scorbina
E voo in gir de chì e de là;*

*Vendi l' uga e bevi el vin,
Ma se en scisci on quai quintin,
L' è per no ch' el goss el suga:
« Per, e pomm, e figh, e uga !! »*

II

*La mia frutta l' è scernida
A segonda di stagion;
Fresca, sana, e colorida,
E la sà inscì tant de bon.*

*Alla gent che veur compralla,
Occor minga de cascialla;
Lor sann già che sont sincer:
« Figh e uga, e pomm, e per !! »*

III

*Gh'hoo, a sò temp, la maggiostrella
Che l'è dolza come el mel;
La fambrôsa fresca e bella,
La mognaga cont sù 'l pêl;*

*E, sia a chilo come a etti,
Mi ghe doo quell che prometti;
Son poerett ma galantomm:
Figh, e uga, e per, e pomm !! »*

IV

*Sia per vend persigh durâs,
O figh pass che fann la gotta,
Mi, del mond e di sò câs,
No me 'n cascì per nagotta.*

*Chè ognidun dev batt la strada
Che dal Ciel gh'è destinada,
E che disa chi vœur digh !
« Per, e pomm, e uga, e figh !! »*

- un buon bevitore (1930)

B I B E N D U M

*A on disnà ('dess soo pú in onor de chii)
Me s'è imbattuu vesin 'n' original
Che, a tutt i piatt servii
El pessegava a fagh tant de cappell
Cont on salût special...
Che l'era semper quell:*

«

*I òstrich, già, chi gh'ha el palàtto fin
Je compagna col vin...*

«

«

.....

*« L'antipast de sardinn, paté, e salamm,
Se no gh'è el vin, l'è gramm...*

«

«

.....

*« El pess, ch'el sia de lagh, o 'I sia de mar,
« L'è de negà in del vin, ch'el gh'ha de car . . .*

.....

*« Cont la minutta e cont el ris-e-quai
« El vin l'è indispensàbil, per gustai . . .*

.....

*« Coi selvàdigh a spêd, pœu, e l'insalatta
« El vin, cont pú 1' è bon, cont pú el se adatta . . .*

.....

*« E, dopo el dolz, cont el formagg de granna
« El va giò lisc, el vin, come la manna... »*

.....

*Mi a sto pont gh'hoo ciammaa: - Ma in fin di fin,
Gh'è nò ona robba che lú '1 sia dispot
A trattà senza vin?!*

« Sì, ghe n'è vœuna: l'acqua ! » (el m'ha rispost).

- le irresistibili polpette(1892)

*Signor! ... Madonna! ...a dilla in tra de de nun,
gh'è minga, al mond, chi poda diss perfett;
e hin pocch qui tâj che riva a stà digiun
quand gh è lî 'l piatt denanz cònt sù i polpett!*

- chi se le ricorda ? (1941)

*Chi, mo, el cascia tant saracch...
che, a regoeuiei in d'on sacch,
quanta gent sariss contenta
de mangiai con la polenta!!*

- com'è dura la rinuncia (1943)

EL PES DE DI DE NO

*Squisiti, cara scōora, qui gnervitt
"consciaa" - come la dis!... E la verzada
per sladinà i condott?!... l' è prelibada!
Domà a parlann, la fa vegnì apetitt!*

*E ghe so dî che la sariss gustada,
anca a la liscia senza codeghitt
talment che me se senti a fa i gallitt
al penser de annonziagh st'improvvisada.*

*Purtropp, anca a sta ben, sont semper sott
a la tutela de quai sanitari
che me seguita a dî de andà adasiott*

*per via del coeur che adess l'è on poo on lizzon
e, a vorè strapazzall, l'è in câs magari
de cavassela e dà i so dimission.*

*Per quell, l'è col magon
che rinonzi al piasé de èss li con lor
a passà in compagnia on para d'or.
L'è nanca de discor
che, pussee di gnervit e la verzada,
me dispias de giontagh la cicciarada.*

- menu di casa Speri (1939)

.....
fissem al 3 la nostra colezion.

*La te va?... Specciet minga nè aragost
nè di alter ruga-panscia de ingordon,
che in cà nostra no femm che less, e rost,
pasta sutta, risott, e minestron.*

.....

- il buon vino (1930)

*m'è vegnuu in man 'na bella cicciarada
doe se parla de caspi e de crodell :
e de vin faa cont l'uga genuinna
ch' el se dev nò sconfond cont la ciorlinna.*

- la ricetta per il risotto (1939)

INVID A DON TOGN RIBON
(Capellan de l'Ospedaa di matt)

*Sicchè Don Togn, el magnom sto risott? '
Da quand V'hoo ditt che nun semm pront a fall,
nè a vòs, nè in scritt m'hii responduu nagott!
Va ben che Vu siev pront a pasteggiall;*

*ma occor visamm in temp per mettes sott
cont i cinqu' sentiment a manteccall:
minga assossenn al dent, minga trop cott,*

moresin, che 'l sia on gust a mastegal.

*Avanti, donca: foera sta sentenza!
L'è doman? Posdoman? Femmel savè;
se de nò Vee pœu a ris'c de restà senza;*

*perchè, a parlann, pò dass, senza vorè,
che per la gola perda la pascienza
e che 'l faga e me 'l magna per cunt mè!*

Evito ogni commento, in quanto la grande arte si " gusta " senza intermediari : è immediata e chiara.

Per finire vorrei riproporvi una etichetta designata da De Bernardi, altro noto grande artista e buongustaio (vedi - De Bernardi racconta -)



pubblicato su " Calandari d'ra Famiglia Bosina par ur 2003

SPERI DELLA CHIESA E IL NATALE DEL 1898

Ecco una poesia sul Natale del nostro maggior poeta , scritta nel 1898 .
Speri della Chiesa era nato proprio nel giorno di Natale del 1865.

NATAL

*L'è Natal anca incœu. Tutt i ann el riva
E sempr' all'istess dì...
Col sò làor, col sò incens, cont la soa piva...
Anca quest'ann l'è chî...*

*L'è Natal . . . l'è Natal ! . . . Sú, donca, allégher ! . . .
Cossa l'è sto muson?...
Quest l'è on dì de legrià; i idej négher
Vann casciaa in d'on canton ! . . .*

*Oh, beatt i bagaj, che in sta giornada
No gh'hann alter cuntee
Ch'el Preseppi, el Bambin, la gran pacciada,
E la pianta, e i bellee !*

*Lor hinn i únich che pò godè sta festa
Senza vess tosegaa
Dal velen di penser che nass in testa
Cont el cress de l'etaa:*

*Quell velen che ghe ciammen « esperienza »,
Che, quand vun l'ha bevuu,
El pò dì (rivoa in fin dell'esistenza)
Per coss'è ch'hoo vivuu?...*

Una poesia politica di Speri della Chiesa

Recentemente ho avuto modo di sfogliare alcuni vecchi giornali varesini, dalla cui lettura ho inaspettatamente trovato il testo di una poesia di Speri indirizzata al papa, Benedetto XV.

Il testo critica l' intervento papale del 1 agosto 1917 rivolta ai paesi belligeranti affinché ponessero fine alla " inutile strage ".

" il Popolo Varesino "

La poesia è pubblicata sul giornale " il Popolo Varesino ", che veniva pubblicato settimanalmente , la domenica, in Varese dalla stabilimento Grafico Macchi (Maurizio). L'amministratore era Ghiringhelli Pietro, il gerente responsabile il fattorino Ronchi Giovanni. Il primo numero uscì il 9 gennaio 1916 (inizialmente come numero unico) e cessò le pubblicazioni con il n. 33 del 16 gennaio 1918.

Il formato era di cm. 49 x35, il numero delle pagine erano 4.

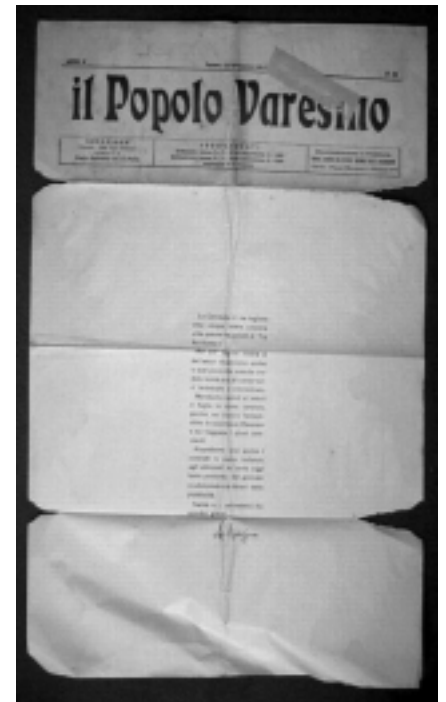
La redazione è indicata in via Ugo Foscolo, telefono n.° 19, l' amministrazione e la pubblicità erano presso in piazza Mercato n. 5, presso l' Agenzia dell' Istituto Nazionale delle Assicurazioni, telefono 476 , che possiamo considerare lo sponsor del giornale in quanto l' ultima pagina dei numeri da me consultati è sempre occupata dalla pubblicità di questa Cassa Nazionale d' Assicurazione Infortuni o dell' Istituto Nazionale delle Assicurazioni .

Lo storico Ambrosoli nel suo volume sui periodici operai lo definisce : " Il giornale appare orientato verso il partito socialista riformista bissolotiano, anche se non denuncia apertamente i suoi legami con un determinato gruppo politico. Esso è infatti il portavoce di quel gruppo di socialisti riformisti varesini che faceva capo all'ex deputato L. M. Bossi. "

Seguì una linea anticlericale e attaccò spesso il giornale " Luce " e qualche volta polemizzò anche con " La Prealpina " Spesso uscì con larghi spazi bianchi censurati : il n. 33 del 15 settembre uscì completamente eccetto l' ultima pagina dedicata alla pubblicità.

Il motivo della poesia

Papa Benedetto XV (Giacomo Della Chiesa , notare lo stesso cognome del poeta citato accennato nella poesia), era esposto alle pressioni di tutti i belligeranti che pretendevano da lui una condanna dei rispettivi avversari. Egli cooperò ad alleviare le miserie della guerra da lui definita " inutile strage ", tentando con proposte di pace (come quella del 1° agosto 1917) di troncane le ostilità e di salvare l' Europa.



Nelle parole del pontefice si delinea però una pace "di compromesso" per porre termine a una guerra estenuante di posizione; una pace eccessivamente germanofila, perché metteva sullo stesso piano aggressori ed aggrediti.

Da qui lo spunto per la poesia che critica la presa di posizione del Papa:

On pètt in l' acqua

I

*Car el mè sur Papa, ch' el me scusa
Se me foo lècit de mett lengua anmì
(Anben che in sò confront mi sia 'na busa)
A sora la soa Nota de sti di;*

*Ma me par propri che, per tant inscì,
Occoress minga de lassâ andá in strusa
Di ronsg de sangú in sta manera chì
Con di milion de mort par fagh de ciusa;*

*Nè de ninnass la panscia per trii ann,
Cusàndes foeura ai proeuv d' ogni bruttura,
Per finì a partori sta sort de ingann !!...*

*Che, anca a vess Papa, el sia on pover omm,
Me ' n despias, pu che tutt, per la figura
Ch' el ghe fa fâ - oltra a rest - al mè cognom! ...(1)*

II

*Lassà scannà la gent: prêt, donn, bagàj,
E bombardà i convent e i cattedrâl,
E colà i bastiment senza visài,
E schiscia giò i paes anca neutrâl,*

*Assist ai pesg delitt di pesg canáj
Senza distingu' ta quij che fan el mal
E quij che, i tort, ghe tocca sopportâj...
Quest, lu 'l le ciamma : " fass vedè imparzial,,?..."*

*A la larga!... Imparziài. de quella sort
In sui canton. de nocc, se 'n ved de spess
Intant che gh'è chi sforza i antiport,*

O sui stradái, per dagh la ziffolada
A temp e vora, se quaidun vegnèss,
Ai sòci in posta per saltá la stada !...

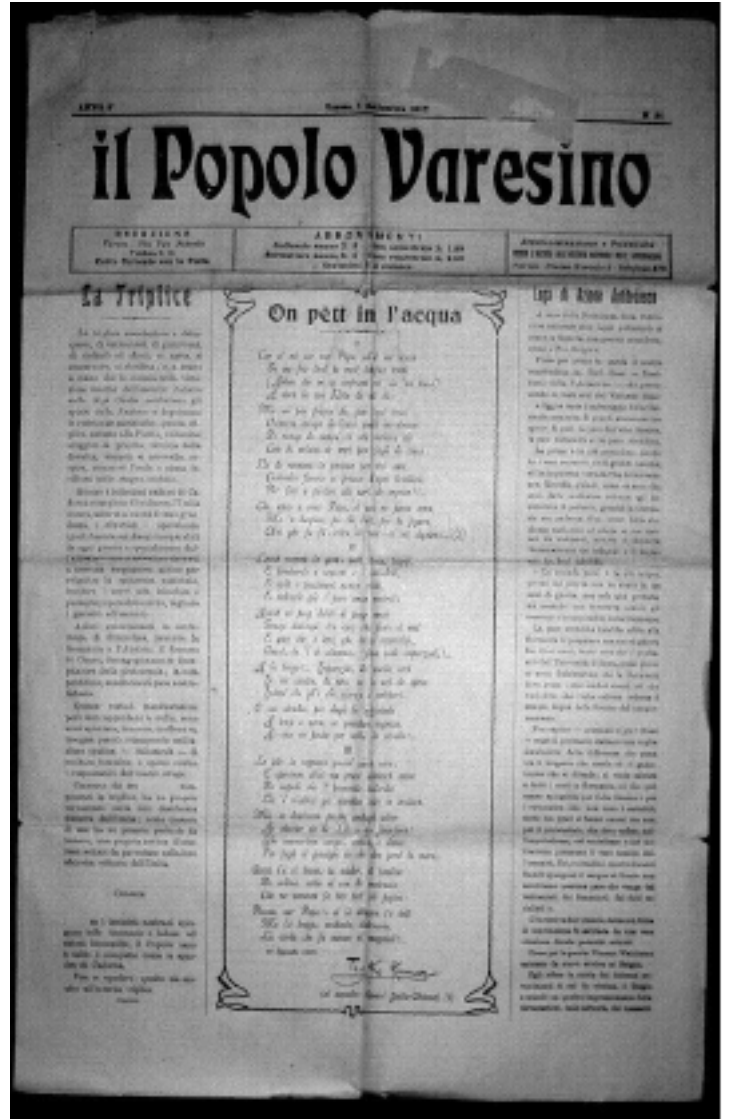
III

La pâs la vegnarà quand sará vora ;
E spèremm ch' el sia prest almanch assee
De impedì che 'l tremendo bulardee
No 'l m'abbia già mandaa tucc in malora.

Ma, se dovéssom propri andagh andree
Ai ciàccier sò de Lu, e fa fora-fora!
Ghe smenariom sangú, robba. e danee,
Per fagh el gioeùgh de chi dev perd la
mora...

Quest l' è el levaa, la màder, el fondàsc
De schivà, sotto al vin de malvasia
Che ne voeuren fa bev tutt sti pajásc:

Peccaa, sur Papa ! . el sò discors l'è bell
Ma l' è troppa evidenta, dedreevia,
La corda che fa moeuv el magatell !...



17 agosto 1917 (al secolo : Speri Della-Chiesa)

(1) da " il Popolo Varesino " anno 2°, Varese 1 Settembre 1917 n. 31

Ricordo che Speri della Chiesa collaborò in gioventù con il giornale repubblicano milanese " L' Uomo di pietra ", a Varese collaborò col foglio politico - amministrativo " Campo dei Fiori " (1891/ 1892) e fondò e diresse il " Cacciatore delle Alpi " dal 1893 al 1898.

pubblicato su " Calandari d'ra Famiglia Bosina par ur 2003

Il " poeta " Pasquale Contini

In tutta la seconda parte dell'Ottocento a Varese ci fu la presenza costante in Varese di Pasquale Contini quale cantore orientato sia alla commemorazione di eventi pubblici sia alla pubblicazioni di raccolte poetiche spesso rivolte ai giovani.

Le citazione nei libri di storia locale:

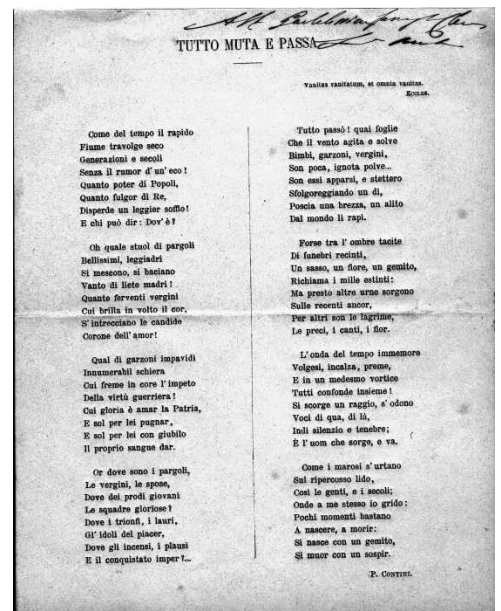
Giampaolo in - Vicende varesine dal marzo 1849 alla proclamazione del Regno d' Italia e la seconda Campagna di Garibaldi nel varesotto - , segnala nel 1849 per le feste dell'Addolorata ..." Il poeta varesino Pasquale Contini scrive per l'occasione un inno alla Vergine Addolorata : < Honoreficentia Populi Varesiensis > "

I **Maroni** in - Varese memorie cronologiche - nel 1851 scrivono " in occasione dell'inaugurazione dell'asilo Veratti tra gli altri contributi si hanno " l'offerta fatta dal giovane Pasquale Contini di alcuni libri con le sue belle poesie "

Alba Bernard in -Vitalità e splendori del Lago di Varese - scrive relativamente al 1851 " Per l'occasione , il poeta Pasquale Contini pubblicò il volumetto < Memorie e fantasie giovanili > offrendo all'Asilo il ricavato della vendita "

Giampaolo lo cita ripetutamente:

- nel 1854 durante una serie di spettacoli domenicali dell'artista drammatico Cesare Rizzoli " Pasquale Contini il poeta del luogo si presta a fare da suggeritore",
- nel 1857 per le feste per l'elevazione della città al titolo di Regia.." il concittadino Pasquale Contini si fa onore con la pubblicazione di un saggio di canti per le scuole infantili intitolato < L'album de mare > ",
- nel 1859 durante i tragici giorni del 24 maggio tra coloro che si offrono a prestare incessantemente la loro opera per la Congregazione Municipale troviamo " il poeta locale Pasquale Contini (cancellista) ...",
- per il 1859 " due fanciulli di undici anni fuggono da casa per andare a Como a < far cartucce per Garibaldi; ritrovati da un vetturino a parecchie miglia dalla città vengono riportati in città..." La scappatella suscita più ammirazione che sdegno e Contini, il poeta locale, ne trae lo spunto per una poesia."



Della Chiesa in Noterelle varesine, descrivendo gli avvenimenti del 1859 annota: " *Belli assai i versi che per la morte di Ernesto Cairoli dettò in quell'occasione il nostro Contini. Chi non li ricorda?*

*Povera madre mia quando m'hai detto
Va pugna vinci e a me ritorna ancor
una pietosa lacrima d'affetto
ambo versammo e ci stringemmo al cor.*

.....

*E allor che passerai vestita a bruno
Lungo le vie dell'itale città
Con altre madri riverenti ognuno
Insegnandoti altrui t'inchinerà "*

Della Valle G. in - Varese Garibaldi e Urban nel 1859, inizia la narrazione con la poesia di Pasquale Contini:

*" Undici anni son corsi!.... e il Nizzardo
Da Varese mandava un saluto
All'Italia, e il suo brando temuto
D'Austro sangue bagnato splende
E racchiuse nel lampo d'un guardo
Il suo giuro onde l'Austro fremè.*

*Tenne il giuro, è tornato ! Oh qual lingua
Dir potria di Varese la festa ?...*

.....

*Garibaldi e Varese la sorte
Han comune, e comune i perigli;
Questa voce è nel cor de' suoi figli:
Garibaldi, siam tutti con Te;
Tu ci guida alla vita, alla morte,
Tutti siam per l'Italia e pel Re. "*

Sempre nel medesimo volumetto nel capitolo dedicato alla commemorazione funebre dei prodi caduti il Della Valle si avvale di un'altra poesia del Contini:

*" Non di fior, di pianto sterile
Spargerem le meste Croci:
Ma nell'ora del silenzio
Raccorrem le mille voci*

*Degli Eroi, che van gridando:
< Per la santa Libertà
< impugnat tutti un brando,
<E l'Italia vincerà >."*

Sempre **Maroni** nel 1871 in merito all'esposizione varesina annota " Anche il poeta Pasquale Contini , varesino, dettò una poesia di circostanza"

Brambilla in - Varese e suo circondario - sempre in merito all'esposizione di cui sopra riporta " In quella circostanza (inaugurazione esposizione) si distribuì agli intervenuti un Inno d'occasione composto dal Prof. Contini in cui acconciamente ricorda le glorie varesine.

.....
*O dolce Terra d'amor, d'incanto
Cui bacia Olona, cerchiano i monti
Cui fa natura ghirlanda e manto.
In Te son d'oro l'alba, i tramonti,
In te sfavilla pur vago e terso
L'amabil riso dell'Universo.*
.....
*L'allor guerresco t'ornò le chiome
Nel memorando di del conflitto,
E di splendore cinto il tuo nome
Nei patrii fasti rimase scritto:
L'Agricoltura, l'Industria e l'Arte
Oggi la più vera gloria t'imparte.*
.....
*Oggi con gioia ricorda e scrivi
Il nome illustre de' tuoi più cari:
Dandolo e Sacco richiama ai vivi,
E gli altri figli per virtù chiari:
Con questi Sommi splenda la storia
Dal tuo trionfo, della tua gloria.*
..... "

Ancora il Brambilla, nella medesima opera , per descrivere il nostro lago riporta la seguente poesia:

*"Voga, o leggierra mia navicella,
La notte è bella - limpido è il ciel...
Suona, o mio canto, per l'onde quete,
Che ti ripete - l'eco fedel*

.....
*Sei rilucente, placido e vago
Della mia terra, limpido lago:
Sciogli, o fanciulla, da questa sponda,
Sciogli il leggiro nostro battel;
E' questa sera lieta e gioconda,
Ricco di stelle già splende il ciel !*

.....
*Guarda là dietro quella collina
Sorge la luna, come regina,
E il lago al dolce raggio che piove
Manda un soave suono d'amore;
Un'aura lieve le frondi muove,
E mille olezzi spirano i fiori !*

P. CONTINI "

Bizzozzero in - Varese e il suo territorio - edito nel 1874 inizia la descrizione di Varese con i versi del Contini:

*" Cielo sereno, sorridenti colli,
Vaghi giardini, sussurranti fonti,
Fiori, profumi, aure graziose e molli,
Placidi laghi, amene valli e monti,
Un tripudio, un incanto ed un sorriso
D'un novello terrestre paradiso.
CONTINI - Memorie e fantasie giovanili"*

Sempre il Bizzozzero, nella stessa guida riporta una descrizione del Deserto di Cuasso:

*"Dell'antico cenobio altro non resta
Che poco avanzo solitario e muto;
E fra le volte il suon che il piè vi desta
Erra perduto
P. CONTINI - fantasie giovanili"*

Per finire la citazione: i Maroni nel 1901 durante l'inaugurazione del monumento in piazza Podestà ci ricordano " i bambini e le bambine delle scuole, accompagnati dalla banda Codega, cantarono l'inno che fu già eseguito nel 1867 per l'inaugurazione , in piazza Cacciatori delle Alpi..... L'inno lo scrisse allora l'ancora vivente prof. Pasquale Contini, e fu musicato dal compianto Eugenio Maroni."

La vita

Di lui sappiamo proprio poco: infatti a quanto sopra apprendiamo che la prima citazione è del 1849 e nel 1851 viene definito da Maroni < giovane >.

Nel 1859 il Della Chiesa lo definisce < nostro > mentre nel 1874 il Brambilla lo cita con il titolo di Professore. Maroni nel 1901 lo descrive ancora in vita.

Una cospicua cartella che lo riguarda esiste presso l'Archivio di Stato di Varese.

Da succinti appunti da me presi nel 1987 si potrebbe dedurre che fece una carriera nell'ambito della Pubblica Istruzione, probabilmente come segretario in varie scuole a Cremona (1865), Como (1878/88), Lecco (88/ 96) e Milano (1897).

Nella medesima cartella esistono moltissime lettere di ringraziamento a fronte di invii dei propri scritti : alcune di Garibaldi (esempio : 26 feb 1861

*< ho sommamente gradito il libro che mi favoriste, le vostre poesie molto mi piacquero e vi ringrazio gradite intanto i sensi della distinta stima
con affetto vostro
giuseppe garibaldi>*

di Benedetto e Adelaide Cairoli, di Cesare Cantù, di Giovanni De Castro, di Andrea Maffei, di Tullio Masserani, di alcuni Ministeri, del Museo e del Municipio di Como e di Sindaci di varie città.

Alcune lettere sono di inviti a Congressi ed altre di Premiazione per i suoi scritti pedagogici.

E' evidente che il tutto andrebbe studiato comprese le varie poesie sia morali che civili comprese nella stessa cartella sia i molti fogli volanti presenti in collezioni pubbliche e probabilmente private.

Da un'indagine su internet (ICCU) risultano catalogate le seguenti opere:



invio autografo del Contini

1 - Contini, Pasquale, Memorie e fantasie giovanili : primi versi / di P. Contini, Como, Ostinelli, 1854, XIV, 192 p.

2- Contini, Pasquale, L' album del cuore : nuovi versi / di P. Contini, Milano, Francesco Colombo, 1858. 173 p.

3 - Contini, Pasquale, Prima e dopo il riscatto : nuovi canti popolari e patriottici / di P. Contini, Como. Carlo Franchi, 1860, XVI, 151 p. ; 18 cm.

4 - Contini, Pasquale, Le cinque giornate di milanesi : canti patrii / di P. Contini e R. Ghirlanda, [S.l. s.n.], 1873 ([Milano] : Tip. nell'orfanotrofio maschile) 22 p

5- Contini, Pasquale, Per l'inaugurazione del monumento ad Alessandro Manzoni in Lecco:11 ottobre 1891 : [versi], Milano : Ranzini, [1891], [1] c. ; 8.

6 - Contini, Pasquale, Ricordi Gentili : Strenna agli amici pel 1891, Milano : Stab. Tip. Ditta Giacomo Agnelli, 1891, 16. p. 121.

7 - Contini, Pasquale, Le Cinque Giornate di Milano : inno / P. Contini, Milano , Tip. Ranzini, 1895, 15 p.

8 - Contini, Pasquale, Le armonie della vita nell'infanzia, nell'adolescenza e nella giovinezza : nuovi componimenti poetici per le scuole e le famiglie / P. Contini, Milano, Casa tip. Giacomo Agnelli, 1897, XVI, 445 p., [1] c. di tav. : ritr.

9 - Contini, Pasquale, Alba del cuore : Poesie nuovissime per I ragazzi (patriottiche, varie, occasionali), Milano : Giuseppe Celli Edit., 1898, Tip. Stefani, 16. p. 128.

10 - Contini, Pasquale, Inno alla pila di Volta : [versi] Varese : Tip. Cronaca Prealpina, 1899, 16. p. (5).

Fu inoltre autore di testi per musica per le seguenti opere:

a - Menozzi, Giuseppe, Non ti scordar di me : romanza per Contralto o Baritono : Op. 91 / Parole del Prof. P. Contini ; Musica di Gius. Menozzi, Milano : D. Vismara, [1878]

b - Varisco, Giovanni, La Giornata : Saggio Di Canto Corale / Varisco ; testo: D. Capellina, G. Pennacchi, G.B. Silorata, P. Contini, G. Colombo Milano : Pirola Luigi di Giacomo, TIP., 1881

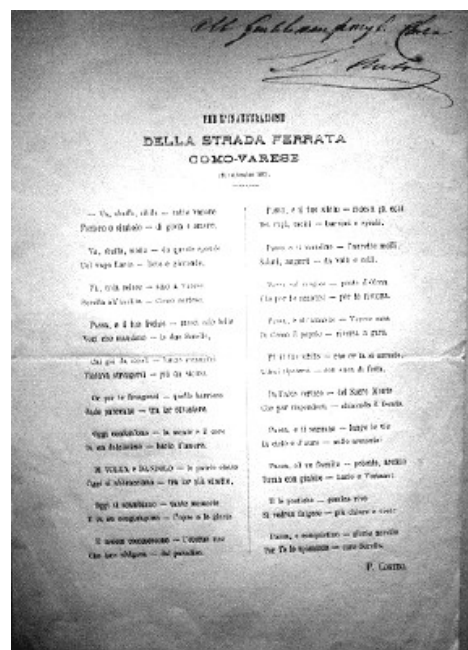
c- Ciglia, Damiano, A Cristoforo Colombo : inno per banda e canto / parole di Pasquale Contini ; musica di D. Ciglia, Genova : Enrico Reborà, [1892?]

d - Pontoglio, Giovanni, Canti : per asili, scuole elementari e normali : con accompagnamento di pianoforte od harmonium / di Giovanni Pontoglio Milano : Giuseppe Celli, 19.sec. fine

Per l'inaugurazione della Strada Ferrata Como - Varese (21 settembre 1885)

invio autografo

Ritengo che una seria ricerca possa valorizzare al meglio questo nostro concittadino praticamente sconosciuto ma sempre partecipe a tanti episodi della nostra città.



Publicato in Calendari do ra Famiglia Bosina par or 2007

Gaetano Crugnola ingegnere ferroviario e altro

La vita

Gaetano Crugnola nasce ad Induno Olona il 5 marzo 1850 e vi muore il 6 settembre 1910 . I funerali si svolsero ad Induno il 10 novembre con la partecipazione di parecchie personalità : tenne la commemorazione l' on. Filippo Martegani giunto da Teramo che fu la città d' elezione del Crugnola.

Compiuti gli studi liceali a Milano presso il liceo Beccaria, si iscrisse all'università di Pavia. Dopo il primo anno di studi passò al Politecnico di Zurigo dove risulta iscritto dall' aprile 1869 e si diplomò ingegnere civile nel marzo 1873 .

Nello stesso anno cominciò la professione in Svizzera occupandosi della costruzione di linee ferroviarie.

Nel 1879 si trasferì in Francia, per lavorare alle costruzioni della linea Clermont-Ferrand Tulle, attraverso il Massiccio Centrale e che descrisse in un volume a stampa.

Nel 1882 ritornò in Italia, a Teramo, per occupare il posto di ingegnere capo dell'Ufficio tecnico provinciale, vinto in seguito a concorso. Nella città abruzzese rimase per quasi ventotto anni .

Progettò tra l' altro la ferrovia Montesilvano Penne, il rifacimento dell' acquedotto di Teramo, il porto canale Pescara - Castellammare Adriatica, diversi progetti di canalizzazione e di rimboschimento.

Negli anni gli furono offerte cattedre universitarie a Torino, Roma e Milano, sempre rifiutò tutti questi incarichi per rimanere in Abruzzo.

Nel 1907, fu nominato consigliere d'amministrazione delle Ferrovie dello Stato. Tra le cariche occupate risultano la Presidenza della giunta di vigilanza del reale istituto tecnico, fece parte della commissione per la conservazione e tutela dei monumenti di Teramo.

Durante la sua lunga attività professionale stilò pareri e perizie per tribunali (inchiesta del Palazzo di Giustizia di Roma) e per società pubbliche e private (porti di Genova, Napoli e Civitavecchia)

Nel 1910 si ritirò nella sua villa di Induno Olona.

Tale era la sua notorietà , che la Provincia di Teramo deliberò di distribuire a tutti i cittadini un opuscolo contenente la commemorazione tenuta nel consiglio provinciale il 10 novembre 1910.



Gli scritti

Crugnola scrisse su argomenti abbracciati un vastissimo panorama (idraulica, costruzione stradali e ferroviarie, ponti, navigazione fluviale, critica letteraria, botanica, archeologia e storia dell'arte), mostrando in ogni campo grande competenza.

Sul periodico " L' Italia Centrale - Corriere Abruzzese Marchigiano ", trisettimanale pubblicato a Teramo, nel n° 54 del 12-13 giugno 1909 un anonimo estensore traccia un profilo del Comm. Crugnola e lo definisce <polygraphe > nel senso più completo del termine.

Nello stesso articolo gli attribuisce 41 opere in volume, 100 opuscoli estratti da giornali e periodici scientifici e 331 articoli.

La sua opera maggiore è : "Dizionario tecnico di ingegneria e di architettura nelle lingue italiana, francese, inglese e tedesca compresi le scienze, arti e mestieri affini " edito dalla Società grafica editrice politecnica di Torino; si compone di 5 volumi in 8° grande, stampato su due colonne per oltre 3500 pagine complessive.



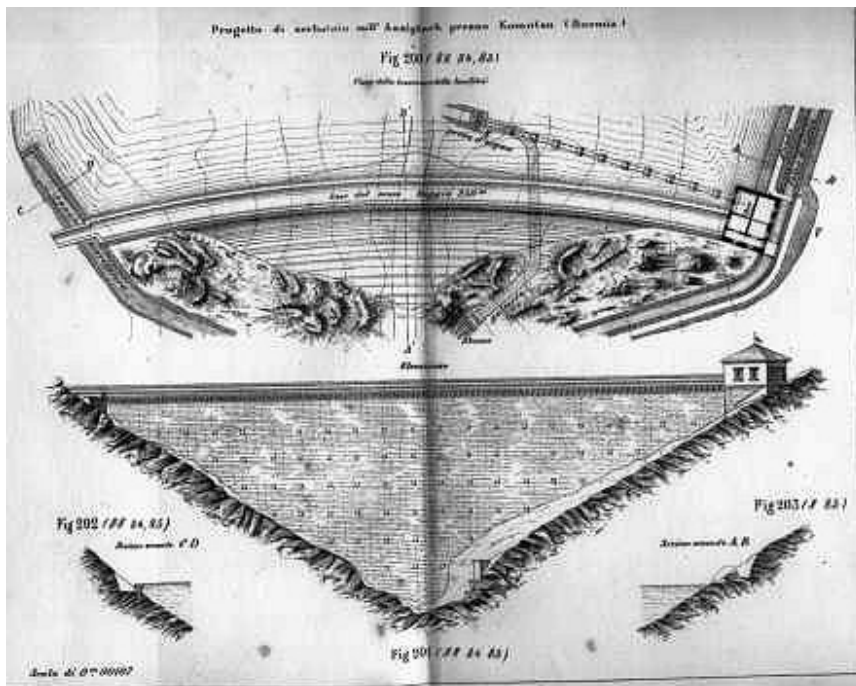
Una proposta bibliografica

0 Metodo grafico per calcolo dei movimenti di terra. - Torino : Negro, 1874

(Museo Scienza e Tecnologia, Milano)

- 1 Dei tetti metallici : applicazione dei metodi grafici allo studio della stabilità delle incavallature per Gaetano Crugnola, Torino : A.F. Negro, stampa 1877, 124 p. ; 25 cm + 1 v. di tav. (4 p., 11 c.) ; 25 cm.
- 2 Weyrauch, Jakob J., Testo / per cura dell'ingegnere G.J. Weyrauch ; versione dal tedesco dell'ingegnere Gaetano Crugnola, A. F. Negro, stampa 1879, 185 p. ; 25 cm. Fa parte di: Stabilità delle costruzioni in ferro ed in acciaio e calcolo delle loro dimensioni in armonia colle più recenti esperienze : appendice indispensabile a tutti i trattati di costruzioni in ferro ed in acciaio / per cura dell'ingegnere G. J. Weyrauch ; versione dal tedesco dell'ingegnere Gaetano Crugnola
- 2b Weyrauch, Jakob J., Tavole / per cura dell'ingegnere G.J. Weyrauch ; versione dal tedesco dell'ingegnere Gaetano Crugnola, Torino : A. F. Negro, [1879], 4 tav. : ill. ; 25 cm. Fa parte di: Stabilità delle costruzioni in ferro ed in acciaio e calcolo delle loro dimensioni in armonia colle più recenti esperienze : appendice indispensabile a tutti i trattati di costruzioni in ferro ed in acciaio / per cura dell'ingegnere G. J. Weyrauch ; versione dal tedesco dell'ingegnere Gaetano Crugnola
- 3 Sulla spinta delle terre e delle masse liquide - testo e tavole, Torino : A.F. Negro, stampa 1880. 2 vol. in uno, 8°, 136 p. ; 26 cm.+ 8 tav. (da Libreria antiquaria)
- 4 La rottura della traversa dell'Habra nella provincia d'Oran (Algeria) / Gaetano Crugnola, Torino : Camilla e Bertolero, 1882, 10 p. ; 24 cm. Estr. dal fasc. 4. (a. 8.) del periodico mensile L'Ingegneria civile e le arti industriali.
- 5 Testo / Gaetano Crugnola, Pubblicazione: Torino : A.F. Negro, stampa 1883, Descrizione fisica: 375 p. ; 25 cm. Fa parte di: Sui muri di sostegno delle terre e sulle traverse dei serbatoi d'acqua / per cura di Gaetano Crugnola
- 5b Tavole / per cura di Gaetano Crugnola, Torino : A. F. Negro, stampa 1883, 8 p., XXXIV c. di tav. ripieg. : ill. ; 25 cm. Fa parte di: Sui muri di sostegno delle terre e sulle traverse dei serbatoi d'acqua / per cura di Gaetano Crugnola
- 6 Crugnola, Gaetano <ingegnere>, Strada ferrata da Clermont-Ferrand a Tulle con diramazione per Vendes (Francia) / cenno descrittivo per cura di Gaetano Crugnola, Edizione: 2. ed. notabilmente accresciuta, Torino : Tip. e lit. Camilla e Bertolero, 1886, VIII, 146 p., [14] c. di tav. : ill. ; 24 cm. Estr. da: L'ingegneria civile e le arti industriali.

- 6b Strada ferrata da Clermont-Ferrand a Tulle, con diramazione per Vendes 1886. (citato in BFI - Bibliografia Ferroviaria Italiana)
- 7Crugnola, Gaetano <ingegnere>, Ferrovia economica fra Montesilvano e Penne : progetto di massima / redatto dall'ingegnere-capo Gaetano Crugnola, Torino ; Napoli, 1888,64 p.,[3] c. geogr. ripieg. ; 26 cm.
- 8 Dei ponti girevoli in generale e di quello recentemente costruito per l'arsenale di Taranto / per, l'ingegnere-capo Gaetano Crugnola, Torino : tip. lit. Camilla e Bertolero, 1888, 219 p., [5] c. di tav. ; 23 cm.
- 9 Sul significato della voce antepagamento in architettura Teramo, Tipi del Corriere Abruzzese, 1890 (da Italia Centrale , n.1374.18-19 maggio 1911)
- 10 Le Pedicolari del Gran Sasso d'Italia : contribuzione alla geografia botanica , Teramo : G. Fabbri, 1891, 51 p. ; 21 cm. Nozze Crugnola-Rasetta.
- 11 Gmelin, Leopold, L' oreficeria medioevale negli Abruzzi / monografia di Leopoldo Gmelin ; tradotta dal tedesco per l'ing. Gaetano Crugnola, Teramo : tip. del Corriere abruzzese, 1891, 74 p. ; 24 cm, Estr. da: Rivista abruzzese di scienze, lettere ed arti, 6(1891),
- 12 L' uomo nell'eta della pietra in Abruzzo, Teramo : tip. del Corriere abruzzese, 1892, 17 p. ; 22 cm Estr. da: Rivista abruzzese di scienze, lettere ed arti, 7(1892) .
- 13 L'esercizio governativo delle strade ferrate 1893 (BFI nota 4)
- 14 La vegetazione al Gran Sasso d'Italia : contributo alla geografia botanica / studio dell'Ing. Gaetano Crugnola Teramo : G. Fabbri, 1894m VII, 273 p. ; 23 cm



- 15 Un manipolo di piante del Gran Sasso d'Italia / Gaetano Crugnola Teramo : Tip. del corriere abruzzese, 1894m 7 p. ; 24 cm. Estr. da: Rivista abruzzese, (feb. 1894), f. 2.
- 16m Concorso per la costruzione di due ponti sul Danubio in Budapest / G. Crugnola Torino : Camilla e Bertolero, 1894m 15 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ; 24 cm.m Estr. da: L'ingegneria civile e le arti arti industriali, vol. 20.
- 17 Analogie fra la flora italiana e quella dell'Africa meridionale / per G. Crugnola Firenze : Pellas, 1899, 52 p. ; 25 cm.m Estr. da: Nuovo giornale botanico italiano, n.s., vol. VI, n. 1, gennaio 1899.
- 18m La Certosa di Pavia Milano, tipografia degli Ingegneri, 1901 (da Italia Centrale , n.1374.18-19 maggio 1911)
- 19 Il primo risorgimento lombardo nel periodo del suo apogeo Torino, Bertolero, 1901 (da Italia Centrale , n.1374.18-19 maggio 1911)

- 20 Relazione degli ingegneri Crugnola e Cangia sul progetto di massima degli ingegneri Chiaves e Pastore per condurre a Torino le acque del Piano della Mussam Torino : Tipografia Eredi Botta, 1902 12 p. ; 30 cm. In testa al front.: Città di Torino.
- 21 Congresso internazionale di navigazione ; 1900 ; Parigi> Resoconto e considerazioni / Gaetano Crugnola Venezia : Garzia & C., 1903 - 303 p. ; 26 cm.
- 22 I grandi trafori alpini / G. Crugnola Torino : Politecnica, 1906m 26 p. ; 24 cm. Estratto dal periodico
- "L'ingegneria civile ed industriale", vol. 31, 1906.
- 23 Laoconte del Vaticano Estr.: Rivista Abruzzese 1906 da Italia Centrale , n.1374.18-19 maggio 1911)
- 24 Il programma ferroviario nella provincia di Teramo Teramo, Tip. del Corriere, 1907 (BFI nota 4)
- 25 Saggi critici letterari e recensioni Teramo : Rivista abruzzese, 1910m 8°. 117 pag. , f.c.
- 26 Alfred de Musset e la sua opera : studio critico / Gaetano Crugnola Teramo : B. Cioschi sdv. ; 22 cm. (cit. " Italia Centrale " 14-15 aprile 1910, n.1285. anno XIII)

Ringraziamenti : un particolare ringraziamento va al Signor Fausto Eugeni della Biblioteca della Provincia di Teramo per le informazioni e la documentazione fornitami.

1 nella commemorazione della seduta del consiglio provinciale di Teramo è indicato il giorno 72 comunicazione e-mail rettorato del Politecnico 5/4/023 " In mezzo a noi egli, giovane ancora, portò tutta l' anima lombarda,e, avendo sempre dinanzi a sè gli effetti sublimi della vostra energia, delle vostre vittorie nelle battaglie per conseguimento di ogni civile progresso, fu sempre all' avanguardia dei volonterosi per procurare alle derelitte nostre popolazioni ciò che da tempo....."(dalla commemorazione dell' on. Martegani)4 ove non indicato diversamente la bibliografia è tratta da :

<http://opac.sbn.it/cgi-bin/IccuForm.pl?form=WebFrame5> <http://users.iol.it/alessandro.tuzza/index.htm>

pubblicato sul mio sito in rete nel 2002

Curiosità bosine : fregüj de Vares

Un menu varesino del 1248

Un documento conservato in san Vittore, datato 6 maggio 1248, chiude una controversia tra il Capitolo di Varese e l'ordinario milanese Ambrogio Pozzobonelli titolare del beneficio di S.Maria e S. Giorgio di Biumo Superiore relativamente alla nomina dei canonici.

Questa carta riconosce l'obbligo di preparare per il Capitolo Varesino, nella domenica della Maternità della Madonna (IV di Avvento) un pasto la cui composizione è molto dettagliata. Trascriviamo questo menu dall'Ademollo:

< videlicet panis frumentini boni, et bene cocti et albi, et vini boni et puri ad sufficientiam, et caponorum, videlicet unum inter duos plenum. et carniū bovis, et porci, cum bonis piperatis, videlicet frustum unum, sive petiam bovis competentem, et bonam inter duos, ed aliud frustrum, sive petiam unam carnis porcine assate, sive rostite cum paniciis inter duos: et haec omnia ad sufficientiam, secundum quod decet; prestet singulis annis, ut supra dictum est in dominica que precedit festum natalis Domini, in qua dominica est festum B. Marie >

riassumendo:

< naturalmente del buon pane di frumento, ben cotto e bianco, e del buon vino puro a sufficienza, e dei capponi, senza dubbio uno ogni due ripieno, e carne di bue, di porco, ben speziate, naturalmente una porzione, di carne porcina arrostita ed impanata, il tutto a sufficienza >

Pur essendo una sentenza possiamo trarre qualche indicazione culinaria sulle usanze del tempo.

Innanzitutto la frase "rostite cum paniciis" dovrebbe far riferimento alla cotoletta alla milanese, già in altri atti (ad esempio il menu milanese del 1148 dei canonici di sant'Ambrogio) a cui panitio o cum panicio è stato dato il significato di impanatura. Notiamo, inoltre, la salsa piperata, come la rituale vivanda "plena" (in questo caso capponi ripieni) che erano una delle prelibatezze medioevali.

Si prescrive che il pane sia di frumento, ben cotto e bianco: allora il pane era generalmente di mistura con altre farine e si usava il trucco di preparare il pane malcotto perché pesasse di più; qui lo si vuole bianco e ben cotto.

Anche il vino, prescritto buono e puro, ci fa capire che spesso il vino che non era "buono" e "puro", ma più spesso un intruglio acquoso: da secoli l'oste disonesto è una figura folcloristica citato in tutti i luoghi dove si vende vino.

Vatti a fidare !!

Anni fa don Alberio ripubblicò una cronaca varesina, dal 1869 al 1893, che narrando le dispute tra le due bande musicali, il "Ranscett" e la "Maroni" o "Còdega", riferiva anche di avvenimenti locali del tempo.

Da essa traiamo questa gustosa notizia:

1870 A Milano, nel mese di luglio, moriva il varesino rag. Crotti Giuseppe, impiegato alla Centrale della Cassa di Risparmio. Nel testamento legava alla città nativa Lire 5000, coll'obbligo di capitalizzare gli interessi fino al 31 dicembre 2000. In quel giorno il Comune sarà facoltizzato a disporre delle.....enorme somma accumulata, che salirà a più di due milioni!

Le 5000 lire del 1870 corrispondono a 36.421.876 £. attuali (Istat).

Che fine ha fatto il lascito ?

Chi si prende la briga di calcolare se sarebbero veramente stati oltre due milioni !

Cosa si comprava allora e cosa si compra oggi con tali somme ?

Joséphine, Imperatrice dei Francesi, e Vincenzo Dandolo

Vincenzo Dandolo conobbe Joséphine nell' ottobre 1797 a Passariano; a lei consegnò, in un incontro nei giardini della villa, un sontuoso regalo del valore di centomila ducati, affinché perorasse la causa presso Napoleone, per aggregare Venezia alla Repubblica Cisalpina . Sappiamo poi che il tutto non andò a buon fine in quanto Venezia passò con il trattato di Campoformio sotto l' Austria.

I contatti tra i due non si esaurirono in quella infelice occasione.

Una lettera venduta all' asta nel 2000 ci conferma che i rapporti continuarono.

Purtroppo l' insensibilità del mercante di Ginevra non mi ha permesso di avere una fotocopia del documento nè ulteriori notizie per rintracciarlo.

Bisogna affidarsi solo alla descrizione del catalogo:

< JOSÉPHINE Tascher de la Pagerie - Lettre écrite et signée par un secrétaire (?), 1 p. in-12 ; (Malmaison, 1811).

Curieuse missive adressée (sur la IVe page) à un noble vénitien, le Sénateur Vincenzo DANDOLO (1759-1819) pour l'inviter à lui rendre de nouveau visite : "... j'étais trop triste pour voir personne, mais quelques soient mes chagrins... j'ai bien grondé mes imbéciles de Domestiques..." qui avaient empêché la rencontre. "... J'ai plus que jamais besoin de vous parler..."

(Joséphine Tascher de la Pagerie - Lettera scritta e firmata da un segretario(?), 1 pag. in 12°, Malmaison, 1811.

Curiosa lettera indirizzata (sulla quarta pagina) ad un nobile veneziano, il Senatore Vincenzo Dandolo (1759-1819) per invitarlo a rendergli di nuovo visita: "ero troppo triste per vedere qualcuno, ma quali che fossero i mie dispiaceri....ho ben sgridato i mie i imbecilli Domestici..." che avevano impedito l'incontro " Ho più che mai bisogno di parlarvi)"

Come possiamo notare non è una lettera formale, ma presuppone un rapporto amichevole e continuativo.

Giuseppina Tascher de la Pagerie nacque nel 1763 in Martinica, vedova di Beauharnais, sposò Napoleone nel 1796 e divorziò nel 1809, per mancanza di eredi maschi, ritirandosi nel castello Malmaison, vicino a Parigi. Morì alla Malmaison nel 1814.

La tristezza, pertanto, poteva essere causata dalla sua situazione di divorziata per ragioni di stato.

Ricordiamo che il 27 aprile 1797 Joséphine fu in visita a Varese, alloggiando in casa Serbelloni, e fu raggiunta il giorno seguente da Napoleone; Dandolo, invece, si trasferì a Varese nel gennaio del 1798.

Un francobollo dedicato a Ramelli

Agostino Ramelli è uno dei "grandi" della terra bosina, ma poco è conosciuto e ricordato.

Nell'epoca di internet è riconosciuto dagli internauti come l'inventore dell'ipertesto avendo inventato il leggio multiplo ruotante da lui definito "ruota biblioteca per lettore gottoso" (tavola. CLXXXVIII) fu ideato per consentire la lettura contemporanea di più testi in quanto offre la possibilità di disporre di diversi libri, mantenuti orizzontali da un complesso sistema di ruote dentate, in modo che "non cascheranno, né si muoveranno dal luogo dove si sono posti: anzi resteranno sempre nel medesimo stato, et si ripresenteranno sempre davanti al lettore nella medesima maniera che si sono posti sopra le sue tavolette, senza che ci sia di bisogno di legarli, né ritenerli con cosa alcuna."



Il Lussemburgo, nazione nella quale nei secoli sono stati presenti moltissimi mulini idraulici soprattutto, ha dedicato un francobollo al mulino di Ramelli, riproducendolo da una tavola del suo volume:

"Le Diverse Et Artificiose Machine Del Capitano Agostino Ramelli Dal Ponte Della Tresia Ingegniero del Christianissimo Re di Francia et di pollonia. .Nelle quali si contengono uarij et industriosi Mouimenti, degni di grandissima Speculatione, per cavarne beneficio infinito in ogni sorte di operatione; Composte in lingua Italiana et Francese. Parigi, in casa dell'Autore 1588., con privilegio del Re " .

Riproduciamo qui il francobollo emesso nel 1997.

pubblicato in Calandari do ra Famiglia Bosina par or 2004

C'era una volta i tre Re Magi a Varese

rinnoviamo una tradizione.....

Tra le tradizioni più sentite a Milano ed nella Lombardia " milanese " vi é quella dei Re Magi .

Già Pietro da Bescapé, considerato il primo poeta volgare milanese, verso il 1274 dedicava loro nel suo " Sermon del Novo e del Vedre Testamento " oltre 70 versi .

*Al signo de una stella respendente
tri magi venen da oriente,
zevan quirando (andavano cercando) lo filioli de Deo
lo qual è nado rex de li çudei.*

.....

*Li nomi di li magi l' un è Guaspar,
l' altro Marchion, l' altro Baldeçar.
Zascun se 'n va in soa region,
sì como per l' angelo a lor ven in vision.*

Non a caso il Porta chiamò Marchionn l' eroe de " Marchionn di gamb avert", ma pochi sanno che era anche uno dei nomi del poeta . Infatti Porta si chiamava Carlo Antonio Melchiorre Filippo ed i due suoi fratelli maggiori l' uno Baldassarre e l' altro Gaspare ovvero i nomi dei tre Magi.

Quali prototipi di viaggiatori a " lunga percorrenza " non appartenenti al popolo ebraico, ai Magi o alla stella sono state spesso intitolate locande e alberghi, per esempio all' inizio di corso di Porta Romana a Milano é ricordato nel '600 un famoso albergo , l' Albergo dei Tre Re.



Nella nostra zona

Nel 1734 a **Casarico** (Casciago) risulta esser stato eretto un oratorio dedicato a Pio V ed ai Re Magi, in giurispatronato dei fratelli Pallavicini, di discrete dimensioni, oggi trasformato in abitazione civile.

Olona, frazione di Induno, può vantare una antica tradizione di venerazione per i Magi. Qui sorge una delle pochissime chiese dedicate a loro : in Europa sembra ce ne siano solo 4 con questa dedicazione ! Le prime notizie della chiesa risalgono al 1738; nel 1746 il pittore Grandi (questi é citato senza il nome da più fonti ma non é possibile stabilire chi sia : infatti i fratelli Grandi morirono rispettivamente nel 1715 e nel 1718 e Giuseppe Grandi, prevalentemente scultore nacque nel 1843) eseguì un

affresco, Adorazione dei Magi, sul portale di ingresso. Una pala con identico oggetto , sempre del Grandi, si trova all' interno della chiesa.

Dal 1750 la chiesa possiede alcune reliquie dei santi patroni, a cui nel 1963 se ne aggiunsero altre provenienti da Colonia, città che ospita i loro corpi sottratti a Milano, con il beneplacito del Barbarossa, dall' arcivescovo di Colonia Reinold von Dassel .

Altre raffigurazioni antiche dei Magi, a conferma dell' antichità del culto nella nostra zona , si trovano:

- a **Casbeno** in San Vittore opera di Giuseppe Bonini, allievo del Magatti, ed attivo a Varese tra il 1766 ed il 1777

- **al Sacro Monte** , navata destra del Santuario, l' altare dei Re Magi con le bellissime statue antecedenti al 1578

- a **Gazzada**, in Santa Croce, l' Adorazione dei Magi é attribuita a Francesco de' Tatti (1520-30)

- a Sant'Agostino di **Caravate** (fine 200 - primi 300), ove si vedono solo due Magi coronati da alcuni identificati come un Re ed una Regina partecipanti ad una investitura

- a **Castelseprio** nell' affresco del IX secolo, che fa riferimento alla tradizione orientale

- a **Marchirolo**, San Martino , Adorazione dei magi di Pietro Cunibert (1765)

- a **Luino** in San Pietro, attribuita al Luini e alla sua cerchia una Adorazione dei Magi, comprendente anche la figura del beato Jacopo Eleuteri da Luino

- da ricordare a **Saronno** in Santa Maria dei Miracoli la maestosa Adorazione ad opera di Bernardino Luini

- Giampaolo Lomazzo a **Caronno Pertusella**, in Santa Maria Nova, ci lascia una robusta Adorazione (1560)

- a **Busto Arsizio** ove la leggenda vuole che si soffermassero le spoglie dei Magi in viaggio verso Colonia, la miniatura di F. Crespi de Roberti nel corale di S. Giovanni , oltre che il quadro di Gian Battista della Cerva in Santa Maria

- a **Gerenzano**, in San Giorgio , vi è una bella Adorazione di Anonimo del XVI secolo

La tradizione a Varese

So per certo che in alcune famiglie varesine é viva la tradizione da almeno 3/4 generazioni di far arrivare le sere del 2, 3 e 4 gennaio, ad uno ad uno, Gaspare, Melchiorre e Baldassarre.

Da piccolo mi ricordo l' attesa di piccoli doni che rinnovavano l' attesa passata di Gesù Bambino e l' imminente arrivo della Befana, ogni sera seguivo il consiglio di mio zio Oreste di mettere un bicchierino di grappa, come corroborante al Mago che senz'altro giungeva infreddolito.

Questa tradizione l' ho rinnovata con mia figlia che spero la continui.

Ricordo anche il " panico " dei pomeriggi del due gennaio quando mia moglie si ricordava dell' imminente arrivo e si precipitava fuori casa per procurare i regalini dei Magi.

Da ultimo, i regali sono stati sostituiti da simpatici, o almeno vogliono essere tali, bigliettini.

Vorrei invitare i veri bosini a riprendere questa bella tradizione con i loro figli e nipoti.

Vi assicuro che il ricordo mi riempie sempre di allegria !

pubblicato in Calandari do ra Famiglia Bosina par or 2000



LA PREGHIERA DEGLI ASINI

L' antica tradizione provenzale propone un recupero del realismo

Gli asini, secondo Gregorio Magno, rappresentano coloro che vivono nella semplicità.

Nella tradizione natalizia provenzale è ricordata la preghiera degli asini:

"Fà Signore che possiamo tenere i piedi per terra e le orecchie rivolte al cielo per non perdere alcuna delle tue parole.

Dà a noi una groppa resistente per sopportare gli uomini più insopportabili e una gola eroicamente fedele al voto di non bere quando non si ha sete.

Fà che avanziamo dritti disprezzando le carezze adulatrici come pure i colpi di bastone.

Donaci la forza di essere superiori alle ingiurie e all'ingratitude perché è la sola superiorità che noi desideriamo avere. Non ti domandiamo di farci evitare tutte le sciocchezze, perché Aristotele dice che un asino farà sempre delle asinerie.

Aiutaci solo a mai disperare della tua Misericordia così piena di grazia per noi asini e così senza grazia per quello che dicono gli umani che nulla hanno compreso degli asini né di Te mio Dio che sei fuggito in Egitto con uno dei nostri fratelli e che hai fatto la tua entrata profetica in Gerusalemme sulla groppa di uno di noi”

Buon Natale a tutti.



pubblicato in Calandari do ra Famiglia Bosina par or 2014

TEMPLARI A VARESE ? SOLO INDIZI !

avvertenza

Purtroppo le notizie relative a **Luino** non sono veritiere; la pergamena è stata trascritta e decodificata e il riferimento è errato : si tratta di **Livorno Ferraris**.

Si è giunti a questa conclusione in quanto i convocati erano solo piemontesi ed è quindi plausibile l' attuale lettura.

Alla domanda se i Templari abbiano potuto essere stanziati sul territorio varesino alcuni tra i più seri studiosi di storia templare hanno risposto affermativamente. Purtroppo , allo stato attuale delle conoscenze , non si hanno documenti e tantomeno prove certe.

BREVE CENNO SUI TEMPLARI

L'Ordine monastico militare dei Cavalieri Templari fu fondato in Terrasanta al tempo delle Crociate.

Fu costituito nel 1118 (o 1119) da Hugues de Payns o Payens, cavaliere dello Champagne, insieme ad altri otto nobili francesi. Lo scopo dichiarato era di difendere le strade di accesso ai luoghi sacri dai banditi e dalle incursioni saracene e di presidiare i pozzi e le sorgenti.

L'ordine era alle dirette dipendenze dei Pontefici che lo colmarono di privilegi. In oriente combatterono la loro "guerra santa" coprendosi di gloria e pagando un pesante tributo di sangue per due secoli e addossandosi i ruoli più pericolosi durante i combattimenti. Basti ricordare che su 23 (Gran) Maestri che ebbe l'Ordine, ben 13 morirono con la spada in pugno.

In Occidente compirono un'opera altamente civilizzatrice: furono costruttori di ponti, edificarono chiese, ospizi, strade e villaggi.

Bonificarono terreni paludosi ed incolti seguendo i sistemi cistercensi (furono definiti la milizia armata di San Bernardo). Una fitta rete di case-forti ricopriva tutta l'Europa. In Italia erano chiamate "precettorie" o "mansioni" a seconda della loro importanza. Erano complessi autosufficienti, difese da solide mura, comprendenti il convento, con torri di vedetta ai lati, la cappella, la foresteria, la scuderia, l'armeria, il cimitero e il "vivarium" o pescheria, dove, si allevavano i pesci, di cui i Templari facevano largo uso dato il particolare regime di alimentazione seguito.

Gli insediamenti templari in Europa sorgevano ovunque: alla confluenza dei fiumi, lungo le antiche vie consolari, sui ponti, nelle campagne, nei villaggi e nelle città. Solitamente tra un insediamento e l'altro la distanza era quella corrispondente ad un giorno di cammino, rapportata alla difficoltà del territorio, in modo di passare la notte protetti dai pericoli.

Dopo la caduta di S. Giovanni d'Acri (1291) i Templari posero il loro quartier generale a Cipro con lo scopo di riconquistare Gerusalemme. Il centro finanziario, politico ed economico era a Parigi, da sempre.

La cessata attività militare dell'ordine portò i Templari ad occuparsi ancor più di problemi finanziari e amministrativi.

Banchieri e tesoreri di papi, re e principi , furono gli inventori della " lettera di credito", grazie alla quale il denaro poteva circolare ovunque con sicurezza. Le enormi donazioni ricevute, le redditizie operazioni bancarie, la flotta imponente , le proprietà terriere grandi come feudi e gestite managerialmente, i privilegi accumulati nel tempo suscitarono le invidie di laici ed ecclesiastici. Il più accanito nemico fu il re

di Francia, Filippo il Bello, che era debitore di enormi somme: la potenza economica avevano fatto assurgere i Templari a stato nello stato.

Filippo il Bello, servendosi di personaggi di dubbia reputazione, li accusò, tra l'altro, di eresia e di aver fatto fallire le Crociate. Clemente Quinto, papa francese, non fu in grado di opporsi alle accuse poiché era succube del re al quale doveva la sua elezione.

Il 13 ottobre 1307 i Templari francesi furono arrestati simultaneamente, torturati e fatti confessare davanti a servizievoli prelati. Dopo anni di tentennamenti, con i cavalieri sempre incarcerati, il papa pose fine alla questione sciogliendo l'ordine per via amministrativa con la bolla "Vox clamantis in excelso" del 3 aprile 1312. L'ultimo dramma templare si concluse il 18 marzo 1314 con il rogo dell'ultimo Maestro Jacques de Molay. Le sostanze templari furono in buona parte incorporate dal re, parte degli immobili consegnati ai Cavalieri di Malta e parte agli ordini nazionali.

I TEMPLARI IN ITALIA

L'ordine iniziò la sua espansione in Italia intorno al 1130. Gli storici sono discordi: chi ritiene quale primo insediamento Ivrea nel 1130, Messina nel 1131, chi Santa Maria dell'Aventino in Roma nel 1138 (o 1127), chi Santa Maria del Tempio a Milano nel 1134.

In ottemperanza al voto di proteggere i pellegrini e i luoghi santi, i Templari costruirono insediamenti lungo gli itinerari medievali più frequentati dai pellegrini e dalle armate crociate che transitavano per l'Italia per raggiungere gli imbarchi per la Terrasanta.

Li troviamo quindi, sulla via Francigena o Romea, sull'Aurelia, sull'Ongaresca, sull'Appia, ecc.. La via Postumia aveva un alto numero di insediamenti essendo la sola strada che, attraversando l'Italia settentrionale da ovest a est, consentiva di proseguire il viaggio via terra lungo la penisola balcanica per Gerusalemme.

L'ordine, inizialmente, aveva una sola provincia templare "Italia", successivamente si ebbero due provincie: la "Lombardia o Italia" che comprendeva le regioni centro settentrionali e la Sardegna e la "Puglia o Apulia" per le regioni meridionali e la Sicilia.

Ogni provincia aveva un Maestro dal quale dipendevano numerose precettorie di case templari; in diversi casi i Templari furono preposti dal papa o dalle autorità civili al comando di fortezze o per incarichi delicati e ricoprirono ruoli ecclesiastici e politici di rilievo.

L'importanza delle case templari era legata sia alla posizione geografica rispetto alla Terrasanta sia alla presenza del papa sul territorio nazionale.

I maggiori insediamenti templari li abbiamo:

- nei porti di Venezia, Genova, Pisa, Brindisi, Messina, Civitavecchia;
- in zone strategicamente importanti come Asti, Milano, Treviso, Verona, Moncalieri e Osimo;
- in grossi incroci stradali come Bologna, Piacenza, Perugia, Matera, Potenza.

S. Maria dell'Aventino di Roma, data la vicinanza alla sede papale, era il centro politico/strategico dell'ordine.

Anche in Italia i Templari erano suddivisi in :

- cavalieri (non necessariamente nobili, anche se questi erano gli unici a conoscere l'arte del combattimento), abbigliati con tunica, cotte e mantello bianchi e croce rossa a otto punte sulla spalla sinistra,
- fratelli d'arme o sergenti (liberi),con il nero come colore distintivo degli abiti e croce rossa,
- fratelli di mestiere o serventi (liberi o affrancati),
- cappellani.

Ogni precettoria veniva amministrata in maniera di essere autosufficiente, ma in modo da produrre un surplus (alimenti, bestiame, denaro) da inviare ai fratelli combattenti. Il reclutamento era prevalentemente locale.

Nei due secoli di vita attiva dell'ordine (1118-1312) il contatto con civiltà più progredite offrì ai Templari l'opportunità di nuove conoscenze in svariati campi e li rese disponibili ad accettare culture e religioni diverse.

Quando la persecuzione si abbattè sull'ordine, nel 1308, anche i vescovi italiani, come gli europei, ebbero l'ordine di istruire processi inquisitori, ma pochi furono gli arresti. Dopo i processi e la soppressione è calato , sull'ordine, uno spesso velo di omertà, specialmente in Italia.

Molti documenti sono gelosamente custoditi in archivi riservati; spesso i documenti furono distrutti per proteggere la figura del pontefice; contro quest'ultimo si schierò anche Dante da più parti indicato come Templare .

Anche recentemente importanti pubblicazioni , di arte , storia, cataloghi di mostre, tralasciano di citare la presenza e l'influsso dei Templari.

Ignoranza o incapacità di obiettività storica ?

MAGIONI CONFINANTI CON IL VARESOTTO

Premetto che nello stato di Milano, gli enti assistenziali in genere, furono aiutati con particolari condizioni di favore e di privilegio.

Hospitalia e pia loca si collocavano all'incrocio tra la giurisdizione ecclesiastica e quella civile, conservando diritti garantiti dalla legge statutale e godendo , al contempo, di privilegi ed esenzioni di natura ecclesiastica.

Le mansioni , esistenti o documentate , più vicine alla nostra zona sono:

- a **Biandrate** (loc. Castelbeltrame), provincia di Novara: è in via di ristrutturazione la magione di s. Apollinare. Si trova ad egual distanza dalla via che scende dalla Valsesia e passa per Biandrate e dalla via proveniente da Milano per Novara. Una recente, attendibile ricerca, pone la magione di S. Apollinare più a nord, a Carpignano.

-- a **Novara** non è più esistente, ma documentata, S. Guglielmo in borgo San Gaudenzio, fuori porta Vercelli, e da cui dipendeva S. Maria della Magione,

- ad **Aicurzio**, provincia di Milano, esiste la magione di Castelnegrino, ancora integra ed in ristrutturazione. Copriva una via alternativa a quella proveniente dall'Engadina che raggiungeva Milano costeggiando la riva occidentale del lago di Como. La via di Castelnegrino scendeva dalla sponda orientale del lago e toccava Lecco, Paderno, Verderio, Aicurzio e, passando per Vimercate e Concorezzo, raggiungeva Milano,

- a **Milano** non è più esistente S. Maria del Tempio , dove nel 1158 soggiornò il Barbarossa quando assediò la città e nel 1162 quando la distrusse. Sorgeva tra via Larga e via della Commenda nella zona sud- orientale,

- a **Montesordo** di Cermenate, in provincia di Como, vi era l'ospedale di s. Croce , è stata identificata una cascina che non riporta nessuna traccia di presenza templare; è situata sulla strada che congiungeva Milano con Como, per poi proseguire verso nord,

- a **Rovagante**/Rovagnasco, comune di Segrate, provincia di Milano, sulla strada da Milano per Brescia e Venezia, esiste la precettoria intitolata a S. Silvestro e S. Vittore, che conserva ancora croci templari sia affrescate che scolpite,

- a **Como** città, è ricordato un ospizio per i pellegrini che raggiungevano il Monteceneri.

GLI INDIZI IN PROVINCIA DI VARESE

Nel periodo considerato i conventi a Varese erano:

- San Francesco dei frati minori conventuali a Biumo Superiore, fondato nel 1224,
- San Martino in Varese, occupato dalle Benedettine, fondato prima del XIII secolo,
- Santa Chiara delle Clarisse, a Bosto, fondato nel XIII secolo,
- gli Umiliati della Cavedra , in Varese, fondato nel 1233.

Nella pieve esistevano i seguenti monasteri:

- SS. Trinità di Capolago, fondato nella prima metà dell'XI secolo dai benedettini, rifondato nel 1185 (o 1189) con l'arrivo dei cistercensi,
- le benedettine di S. Apollinare a Crosio, fondato nel 1119,
- a Ganna, i benedettini di S. Gemolo, fondato nel 1095,
- i benedettini di S. Michele di Voltorre, fondato nella prima metà del XII secolo.

L'OSPEDALE DEL NIFONTANO

L'ospedale del Nifontano , luogo di ricovero ed ospitalità, fu fondato con atto del 15/5/1173 e intitolato a S. Tommaso Becket.

*antico affresco al Nifontano con san
Tommaso di Canterbury*

Valutiamo questi punti:

- a) a quei tempi "ospedale" significava luogo di ricovero e ospitalità, con funzioni solo di primo soccorso, ivi sostavano e si rifocillavano i pellegrini e i viandanti, ben diverso dal nosocomio o xenodochio dove si curavano i malati.

- b) L'intitolazione a S. Tommaso , vescovo di Canterbury (o Conturbia) è per lo meno strana. Infatti tale martire (1117-1170) fu canonizzato con bolla il 12/3/1173 ovvero solo due mesi prima del l' atto di fondazione. Il Borri afferma che nell'atto non é indicata l'intitolazione, ma presume che sia stata effettuata nel 1174. Il culto del santo , per quanto se ne sappia, cominciò a essere divulgato solo nel 1180 ed è in questa data che troviamo le prime dedichezioni. Solo i Templari avrebbero potuto portare la notizia velocemente , in quanto esistevano rapporti di amicizia tra il santo e l'Ordine. Furono infatti i Templari che fecero da intermediari tra l'arcivescovo Tommaso ed il re Enrico secondo, riuscendo una prima volta a riconciliarli.L'ordine templare si annesse visti gli stretti rapporti esistenti, il ramo ospedaliero di San Tommaso sia ad Acri che a Londra.

- c) il Nifontano era , alle porte della città, edificato in una zona di transito sulla strada d'accesso alle valli varesine e il posizionamento é in linea con la missione templare.



- d) non lontano dall'ospedale esisteva il monastero benedettino di Capolago. Nel 1189 (o 1185) l'arcivescovo di Milano, Milone da Cardano, rifonda il monastero con l'invio di quattro cistercensi legati ai Templari dal comune fondatore, spirituale per i monaci-cavalieri, San Bernardo (perché proprio loro ?).

Ricordo che in questo periodo sono ricordati gli ospedali di Arcisate, in località Ponte, e l'ospedale di Sant'Ambrogio, a Molina nei pressi di Barasso che nel 1181 viene preso sotto la protezione dell'arcivescovo di Milano, Algisio da Pirovano,

- e) Fra Giovanni da Vertemate, converso al Nifontano, beneficia l'ospizio di tutto quanto in suo possesso con atto 6/5/1267. Vertemate era sede di un convento clunicense e potrebbe esserci qualche rapporto tra le due istituzioni,

-f) la decadenza del Nifontano inizia contemporaneamente alla perdita di prestigio dei Templari in Europa.

Questi sono gli indizi relativi al Nifontano.

UNA DOMUS A LUVINO (vedi nota iniziale)

Nel 1271 risulta che Giovanni, precettore della Domus di Luvino , partecipa al capitolo templare di Piacenza, la più attiva e importante fondazione delle regioni nord occidentali italiane. E' ragionevole pensare che a Luino, in posizione di attracco/ transito ci possa essere stata una presenza templare.

Nel " Liber Notitie Sanctorum Mediolani " è indicata una chiesa monastica intitolata a S. Zenone. E' l'unica traccia di comunità che ho trovato nel periodo interessato. Durante le visite di San Carlo, tale chiesa viene trovata diroccata, il ricordo è la dedicazione di un altare al santo nella chiesa di S. Pietro a Luino. Una cerimonia particolare, forse mutuata dalla vecchia chiesa, era per " la Madonna di settembre "(Natività della Beata Maria l'8 settembre 7) che era anche una delle massime feste Templari, molto devoti alla Madre di Cristo.

RAINALDO DE VARENSIS

Tra il 1295 e il 1295 Rainaldo de Varensis o de Varena (sempre tradotto " de Varenne" città francese) é indicato come il " magistri sacre domus Templi in Regno Sicilie (Apulia)".

Mi rendo conto che è forzare la traduzione ma non riuscendo a leggere il documento originale e non conoscendo altro del personaggio, allo stato attuale ,preferisco lasciare aperta anche quest'ipotesi di traduzione con " da Varese".

Lascio ad altri giudicare la validità degli indizi e , per chi volesse approfondire o ampliare le ricerche, riassumo alcune informazioni sulla titolazione degli insediamenti e della toponomastica templare.

TITOLAZIONE TOPONIMI DEGLI INSEDIAMENTI TEMPLARI

E' opportuno ricordare che i Templari procedettero alle intitolazioni solo in caso di costruzioni ex novo, lasciando il titolo originario alle chiese e ospizi ricevuti in donazione.

Il titolo attribuito con maggior frequenza alle case del tempio è Santa Maria, per la devozione particolare che le tributavano (ricordiamo che la regola templare fu redatta da S. Bernardo).

Gli altri santi particolarmente cari ai Templari sono:

- Abramo, Isacco e Giacobbe, dell'Antico Testamento, legati alla Terrasanta.

I Santi più venerati e le ricorrenze celebrate con particolare solennità , oltre agli Apostoli, erano:

- 6 gennaio : Festa dei Magi
- 13 gennaio : S. Ilario da Poitiers
- 25 gennaio conversione S. Paolo
- 2 febbraio: Purificazione / Candelora
- 25 marzo : Annunciazione
- 23 aprile : S. Giorgio
- 27 aprile : S. Pellegrino da Talerona
- 3 maggio : invenzione della Croce
- 24 giugno : S. Giovanni Battista
- 4 luglio : ordinazione S. Martino
- 22 luglio : S. Maria Maddalena
- 15 agosto : Assunzione
- 20 agosto : S. Bernardo
- 3 settembre : S. Gregorio Magno
- 8 settembre : natività Maria
- 14 settembre : Esaltazione S. Croce
- 9 ottobre : S. Dionigi di Parigi
- 1 novembre : Ognissanti
- 11 novembre : sepoltura S. Martino
- 25 novembre : S. Caterina d'Alessandria
- 6 dicembre : S. Nicola
- 13 dicembre : ritorno reliquie S. Martino
- 17 dicembre : S. Lazzaro di Betania
- 29 dicembre : S. Tommaso Becket

Le cerimonie e le processioni più solenni erano svolte nelle seguenti festività:

Natale, Candelora, Annunciazione, Ognissanti, mercoledì delle ceneri, domenica delle Palme, martedì/ mercoledì/ giovedì santi, Pasqua, Ascensione, Pentecoste e la festa del Patrono.

Quanto sopra può aiutare ad identificare le dedichezioni degli insediamenti templari, infatti i toponimi sono " *segnali forti della storia che vanno poi supportati da una attenta ricerca documentale*" (Imperio).

Altri toponimi che possono evidenziare un insediamento sono:

- colombera, colombara, palombara:

ha il duplice significato di a) luogo dove stanno i colombi b) edificio posto in luogo elevato; in Terrasanta i Templari appresero dagli Arabi l'uso dei colombi viaggiatori. Tale toponimo si trova sempre nelle immediate vicinanze di insediamenti templari. Nell'ottica templare indica una torre di avvistamento con colombaia;

- commenda : toponimo appartenente all'ordine di S Giovanni di Gerusalemme (di Malta), attribuito , dopo il 1400, agli ex possedimenti templari assorbiti da detto ordine;

- grancia, grangia, granza, granziera, ganzaria, grasceta, rance e derivati: fattoria o insediamento rurale di conventi, ordini religiosi e ordini monastico-militari; usato dai benedettini e cistercensi nelle loro zone di bonifica e sfruttamento rurale ed in seguito usato dai Templari, data la stretta relazione tra i due ordini (i cistercensi sono una osservanza benedettina);

- Hospitale, ospitale, ospedaletto, ospizio, ospedale: abbiamo già riferito che deve intendersi come ospizio o luogo di tappa; si trova, di solito, fuori le mura della città od addossato ad esse per essere in grado di accogliere i pellegrini anche dopo la chiusura delle porte d'accesso alla città;

- lebbrosario, lebbroso, lazzaretto, San Lazzaro: luogo di segregazione nel quale venivano alloggiati gli ammalati di lebbra; esistette una stretta collaborazione tra i Templari e l'Ordine di San Lazzaro: quest'ultimo raggruppava i cavalieri crociati che , in Terrasanta, venivano colpiti dalla lebbra; indossavano un mantello bianco con la croce verde e partecipavano ai combattimenti finché il morbo permetteva loro di combattere; evidenzio che molti "lazzaretti" furono costruiti dopo il 1347 quando la grande peste colpì tutta l'Europa;

- mason, masone, magione e simili: dal latino " mansio" e , e per i templari, dal francese "maison" (casa);

- mulino (seguito dalla specifica "del Tempio" o dal titolo di uno o più santi: ogni precettoria importante od ospizio aveva il suo corso d'acqua e relativo mulino (non è specifico dei Templari);

- pellegrino, San Pellegrino : si trova di solito lungo i più importanti percorsi di pellegrinaggio medievale; si trovano spesso presso insediamenti templari, dove, nuclei di "erranti di Dio" decisero di interrompere il pellegrinaggio e di stanziarsi;
- peschiera, piscaria, piscatoria e simili: stagno creato artificialmente per allevare il pesce; a causa dell'alto consumo di pesce da parte dei Templari ogni precettoria, autosufficiente, ne creava una nel caso non ci fossero già quelle naturali;
- Tempio : questo toponimo è sempre abbinato al nome di qualche santo o a specifiche proprietà templari (S. Maria del Tempio, oppure Case del Tempio , Costa templare, mercato del Tempio); è da verificare se il toponimo è preesistente al medioevo trattasi di riferimento al tempio pagano.

Desidero concludere questo breve excursus nella tematica templare evidenziando il motto che l'Ordine dei poveri Cavalieri del Tempio di Gerusalemme si era scelto fin dalla sua fondazione:

**" NON NOBIS, DOMINE, NON NOBIS,
SED NOMINI TUO DA GLORIAM ".**

Bibliografia

La bibliografia sui Templari è immensa. Infatti, oltre che sulla storia, influirono sull'arte sull'architettura, sul paesaggio, sull'agricoltura, sull'economia, sull'alimentazione, eccetera. Alla loro vicenda sono stati dedicati molti volumi relativi anche ai significati esoterici contenuti nella loro filosofia di vita, alla missione più ampia di custodia della Santa Arca o del Graal che molti, non senza valide argomentazioni , attribuiscono ai capi occulti dell'ordine (i Precettori ?) quale missione segreta fin dalla sua fondazione.

Citerò pertanto solo i volumi direttamente utilizzati per questo scritto, tralasciando la citazione della bibliografia di argomento locale ed altri volumi inerenti l' argomento Templari..

Per la storia dei Templari, sia in Terrasanta che in Europa, ho ampiamente riassunto :
- B.Capone/L. Imperio/E.Valentini - Guida all'Italia dei Templari,Gli insediamenti Templari in Italia, Ed. Mediterranee, Roma, 1989

per i toponimi Templari ho utilizzato in modo particolare:

- L.Imperio- Metodologia di ricerca attraverso la toponomastica templare, Ed. Penne & Papiri, Latina, 1992

gli altri volumi consultati:

- AA.VV.-Milano e la Lombardia nell'età comunale, Silvana, Milano, 1993,
- AA.VV., Chiaravalle, arte e storia di un'abbazia cistercense,Electa, Milano, 1992,
- A.Beck, La fine dei Templari, Piemme, Asti, 1994,
- G.Bordove, La vita quotidiana dei Templari nel XIII secolo, B.U.R., Milano, 1994,

- F.Bramato, Storia dell'ordine dei Templari in Italia, Atanòr, Città di Castello, vol. 1 1991, vol. 2 1994,
- E. Bressan, L'"Hospitale" e i poveri, NED, Milano, 1981,
- L.Charpentier, I misteri dei Templari, Atanòr, Bologna, s.d.,
- L. Charpentier, Les mystères de la cathédrale de Chartres, Ed. R. Laffont, Mayenne, 1988,
- M. Lo Mastro, Dossier Templari 1118-1990, Ed. Templari, Roma, 1990,
- R.L.John, Dante Templare, Hoepli, Trento, 1987,
- J. Trillaud, Les chevaliers de l'ordre du Temple en Bourgogne, Les éditions du bien public, Dijon, 1991,
- L.Valli, Il linguaggio segreto di Dante e dei "Fedeli d'Amore", F.lli Melita Editori, Genova , 1988,
- AA.VV., Atti dei Convegni di Ricerche Templari, a cura di L.A.R.T.I. Libera Associazione Ricercatori Templari Italiani, vari editori, vari anni.
- F. Bonacina, il Templare segreto di Ganna, sta in " Calandari do ra Famiglia Bosina par or 1982, La tipografica Varesina, Varese, 1981.

1° pubblicazione 1995 nel Calandari do ra Famiglia Bosina par or 1996, La Tipografica Varese, Varese, 1995

Conoscete Utelle?

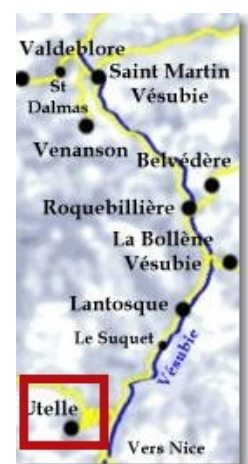
Vi consiglio una simpatica gita a Utelle , località nel retroterra di Nizza, sulla Alpi franco-italiane. Si trova a 800 m. di altitudine nella valle della Vésubie prospiciente la montagna della foresta di Turini (1).

Fino al xv secolo il villaggio si chiama Uels (occhio) per il suo ruolo di " sentinella vigilante ".

Nel Medioevo (2) gli Utellois erano autorizzati dalla Corte reale < a portare alle loro cinture dei coltelli della lunghezza che essi vorranno, e non limitati alla lunghezza di un " pane e mezzo ">

Potremo visitare la bella chiesa di San Verano, costruita nel X secolo e riedificata/restaurata nel XIV e XVI secolo: all' interno vi é una curiosa pala d' altare di una dimensione notevole con le scene della Passione (vedere Tarade per un' interpretazione alchimistica).

Si presume che i Templari si installarono nel borgo a metà del XIII secolo : qui vi era un importante incrocio di strade che da Nizza portavano alla alte valli (3).



I vecchi palazzi di Utelle portano ancora scolpito il sigillo dell' Ordine e una sorta di messaggi mnemotecnici (4).

Su un edificio si può vedere " la lastra del serpente ", incassata su di una porta d' entrata; sopra la lastra vi é un anello che serviva ad attaccare un animale (cavallo o asino) ; il cavaliere era obbligato a leggerla! .

Tarade interpreta così il rebus:
- *Quando inizierai la tua opera pondera le tue capacità (il compasso aperto a 26° gradi). Lavora con rettitudine (la squadra). Non deviare dalla tua strada (il serpente rappresenta la stella Polare, asse fisso del cosmo). Tu raggiungerai la Luce.*



In altri luoghi del villaggio si ritrovano altri simboli scolpiti nella pietra :

a - angeli dalle grandi mani , che sembrano far roteare una corona di alloro

b - una placca in cui si vede la Luna, lo stemma cavo (non so come definirlo) ed il Sole : le armi di Casa Savoia.

Spero avervi incuriosito con questa breve descrizione, se scoprirete nuove informazioni fatemi partecipe !



1° pubblicazione 1999 su vari siti internet

aggiunta non pubblicate: Altre notizie storiche su Utelle

Della Chiesa, Signori di Utelle

La famiglia Della Chiesa é originaria di Pasturo in Valsassina, si installa a Milano, per merito delle qualità guerriere sono nominati Cavalieri della Chiesa. (IV secolo d.C.)

Nel 1200 un ramo si stabilisce ad Acqui, nel 1315 un ramo si insedia ad Asti, questo ramo successivamente si installa definitivamente in Cuneo nel 1503.

Nel 1700 la famiglia può fregiarsi di aggiungere al cognome "Della Chiesa" il nome dei feudi ricevuti : La Tour e Utelle situati rispettivamente nelle valli Tinée e Vésubie.

Con la rivoluzione francese, nel 1789, vengono aboliti i diritti feudali ma rimane sempre il diritto al nome Della Chiesa della Torre d'Utelle.

Attualmente i discendenti abitano a Cuneo.

Prime elezioni legislative in applicazione della nuova costituzione : 27 aprile 1848

Fin dal XII° secolo la comunità di Nizza e territorio circostante avevano il diritto alle elezioni dei propri rappresentanti comunali. Con il tempo persero significato per la riappropriazione dei Savoia di questi diritti, a causa di una politica accentratrice.

Nizza riebbe il diritto alla elezione dei suoi deputati con l' invasione francese del 1792 : parteciparono alle elezioni per le Assemblee legislative del Direttorio e pochi eletti anche per Amministrazioni Imperiali.

Con la Restaurazione sarda del 1814, il sistema elettivo fu soppresso.

Nel 1847 re Carlo Alberto decise di riformare l' assolutismo della monarchia sarda; i nizzardi accolsero tali riforme con un gran banchetto sulla Terrasse l' 11 novembre 1847. Solo l'8 febbraio 1848 il re annunciò la promulgazione di una Costituzione (Statuto) che trasformava il regno di Sardegna in monarchia parlamentare con l' elezione di una Camera dei Deputati: fu promulgato il 4 marzo e le elezioni fissate per il 27 aprile 1848.

Il territorio fu diviso in 5 collegi : Utelle era la sede di quello riguardante la Vésubie e la Tinée e solo qui si poteva votare , non in ogni comune. Il candidato democratico Jean Baptiste Barralis fu eletto sia a Sospel che a Utelle ma scelse Sospel.

Si organizzò pertanto a luglio una elezione parziale per Utelle: fu eletto Octave Thaon de Ravel, Ministro delle Finanze conservato

bibliografia

1 *guide vert Michelin, Côte d' Azur, 1990*

2 *Clébert JP, Guide de la provence mystérieuse, Tchou-Ed. Sand, 1998*

3 *Utelle non é citata in : Aubarbier JL - Binet M. , Les sites templiers de France, Ed. Ouest-France, 1997*

4 *Tarade G. - Barani JM, Les sites magique de Provence, Ed. R. Laffont, 1990*

cronologia bosina

gennaio

- 1 gennaio 1760 avvio del nuovo sistema tributario basato sul catasto teresiano
- 1 gennaio 1829 prima illuminazione delle vie cittadine finanziate da Gian Antonio Garoni
- 1 gennaio 1927 istituzione della Provincia di Varese
- 2 gennaio 1838 muore a Milano Carlo Giuseppe Veratti
- 3 gennaio 1699 si ridimensiona la Scuola dell'Opedale per mancanza di fondi
- 3 gennaio 1892 muore Cesare Veratti banchiere e benefattore, proprietario dell'ex palazzo Estense
- 4 gennaio 1852 nasce a Viggiù lo scultore Primo Giudici
- 4 gennaio 1891 primo numero del periodico " Campo dei Fiori " dalla tipografia Maj Malnati
- 5 gennaio 1515 Domenico Ascoli detto il Tamborrino fa una donazione all' Ospedale di dan Giovanni
- 6 gennaio 1965 muore Mario Bertolone, archeologo e storico
- 6 gennaio 1572 Cesare Porto é nominato Prevosto di Varese e vicario foraneo
- 6 gennaio 1878 nasce la Società Ippica Varesina
- 6 gennaio 1914 primo numero del " Luce "
- 7 gennaio 1894 primo numero de" La sveglia del popolo ",edito dalla tipografia Longatti
- 7 gennaio 1857 nasce Lodovico Pogliaghi
- 8 gennaio 1799 durante la esumazione dei corpi dei Carmelitani Scalzi dal cessato convento viene ritrovato il corpo di padre Bernardo Maria intero, senza segno di corruzione e con le vesti che parevano nuove
- 8 gennaio 1968 muore a Varese Giuseppe Talamoni
- 9 gennaio 1946 muore il poeta Speri della Chiesa Jemoli
- 10 gennaio 1519 muore Benedetta Biumi
- 10 gennaio 1727 nasce a Varese Felice Annibale Albuzzi, giureconsulto e senatore
- 10 gennaio 1903 nasce a Masnago Flaminio Bertoni
- 11 gennaio 1906 costituzione del CAI - Club Alpino Italiano - sezione di Varese
- 11 gennaio 1906 muore la scrittrice per l' infanzia ed educatrice Felicita Morandi
- 12 gennaio 1812 per regio decreto cessa l' uso dell' antico stemma del comune
- 13 gennaio 1767 muore Natale Menefoglio , prevosto dal 1735 detto " pastor bonus "
- 14 gennaio 1918 muore il dottor Gerolamo Garoni, studioso e sindaco
- 15 gennaio 1799 Giacomo Maria Foscarini acquista il monastero di Capolago
- 15 gennaio 1613 si laurea a Pavia Matteo Biumo di Gio. Pietro
- 16 gennaio 1813 Luigi Grossi é chiamato dalla regina di Napoli a impiantare un ovile di merinos in quella città
- 16 gennaio 1948 muore Mons. Alessandro Proserpio, Prevosto di Varese dal 1930
- 17 gennaio 1798 l' atrio di casa Serbelloni viene requisito dall' amministrazione centrale del Verbano per proprio uso festa della Motta
- 17 gennaio 1815 muore Giovan Battista Monteggia, insigne chirurgo e scrittore
- 18 gennaio 1798 Giuseppe Biumi rinuncia all' ufficio di membro del gran consiglio della repubblica
- 19 gennaio 1466 il sacerdote Giacomo Frotta é nominato direttore (ministro) del Nifontano
- 19 gennaio 1644 fu ucciso Giovanni Maria Marinone, prevosto di Varese
- 19 gennaio 1519 muore Benedetta Biumi (insigne famiglia bosina) , badessa al Sacro Monte per 48 anni
- 20 gennaio 1798 Giuseppe Peregrini eletto alla presidenza della Municipalità
- 21 gennaio 1617 passaggio del card. Federico Borromeo proveniente dalla Valsolda
- 21 gennaio 1860 primo numero del periodico " Eco di Varese ", dalla tipografia Ubicini
- 21 gennaio 1611 per tre giorni passano sei mila svizzeri diretti a casa, spendono nel borgo più di millescudi
- 22 gennaio 1699 Bernardino Castelli firma il contratto per opere in S. Rocco di Gemonio
- 22 gennaio 1617 predica in S. Vittore padre Tiberio da Melzo
- 23 gennaio 1932 muore Enrico Butti, scultore
- 24 gennaio 1940 gela il lago di Varese
- 24 gennaio 1617 il cardinale Ubaldino, proveniente dalla Francia incontra il Borromeo
- 24 gennaio 1788 muore a Cabiaglio il pittore Giovan Battista Ronchelli

- 25 gennaio 1745 fu impiccato in piazza del pretorio Gio. Ant. Aletti di Biumo Inf. per tentato furto nella chiesa di Biumo
- 26 gennaio 1801 viene approvato il progetto di fusione del ginnasio privato Melli con il ginnasio pubblico
- 27 gennaio 1938 muore a Sant' Ambrogio Giuseppe Toeplitz
- 28 gennaio 1801 viene indetta, tramite affissione di cedole, la elezione popolare di un coadiutore; viene eletto il sacerdote Benigno Pelizza
- 29 gennaio 1615 presa di possesso della carica di podestà da parte di Diego Zamudio
- 30 gennaio 1770 la comunità obbliga i macellai a macellare a sei miglia dal centro
- 30 gennaio 1617 si inizia a demolire la casa del canonico Jacopo Zeni per far posto al costruendo campanile di S. Vittore
- 30 gennaio 1802 si crea la parrocchiale del Sacromonte, primo parroco è Giuseppe Bellasio, nominato dal Governo
- 31 gennaio 1956 muore a Colmegna il pittore Italo Cenni

febbraio

- 1 febbraio 1715 nasce a Cabiaglio Giovan Battista Ronchelli
- 2 febbraio 1874 primo numero della " Cronaca Varesina ", periodico edito dalla tipografia Ferri
- 2 febbraio 1607 muore a 108 anni Angela di Monte Albino
- 3 febbraio 1593 si inizia la facciata di S. Giuseppe
- 3 febbraio 1716 uccisione di padre Samuele Marzorati
- 4 febbraio 1947 muore a Cerro di Laveno Luigi Russolo, musicista e pittore
- 5 febbraio 1822 ripristino del monastero del Monastero del Sacro Monte
- 5 febbraio 1957 muore mons. Carlo Sonzini, per 40 anni direttore del " Luce "
- 6 febbraio 1835 nascita di Gerolamo Garoni, sindaco di Varese, pioniere dell' industria turistica
- 7 febbraio 1858 muore a Milano Pompeo Marchesi, scultore
- 8 febbraio 1784 suor Maria Virginia Staurenghi prende il velo al Sacro Monte
- 9 febbraio 1787 nasce a Viggìù Giacomo Buzzi Leone, scultore e architetto
- 10 febbraio 1881 muore a Milano lo scultore Pietro Guarnerio di Laveno
- 11 febbraio 1804 eclissi totale di sole
- 11 febbraio 1893 primo numero del periodico " Varese ", dalla Tipolitografia Varese
- 12 febbraio 1821 muore Ignazio Pellegrini Robbioni
- 12 febbraio 1802 viene denunciato un furto di arredi sacri nella parrocchiale di Casbeno
- 13 febbraio 1738 nasce a Varese Gian Anton Francesco Albuzzi, gesuita
- 13 febbraio 1850 muore Carlo Pellegrini Robbioni
- 13 febbraio 1823 nasce a Varese Giuseppe Della Valle, sacerdote - patriota - scrittore
- 14 febbraio 1797 nel teatro sociale, patrocinata da una società di Patrioti, si rappresenta il dramma " Guglielmo Tell " : l' è entrata gratuita
- 15 febbraio 1611 ucciso a Praga frate Gaspare Daverio
- 15 febbraio 1801 il capocomico Luigi Pistoni chiede autorizzazione per effettuare 20 recite di tragedie
- 16 febbraio 1699 nasce a Porto Ceresio lo stuccatore Antonio Bossi
- 16 febbraio 1882 primo numero del periodico " L'Indicatore Varesino ", editore Maj e Malnati
- 17 febbraio 1620 muore Giulio Tatto, cronista e uomo pubblico
- 17 febbraio 1802 viene ristabilito il calendario gregoriano
- 18 febbraio 1721 nasce a Masngo Maria Antonio Vastiglioni, benefattore
- 19 febbraio 1819 nasce a Viggìù lo scultore Giosuè Argenti
- 19 febbraio 1863 nasce a Cuaso al Monte lo scultore Enrico Cassi
- 20 febbraio 1859 muore Emilio Dandolo
- 21 febbraio 1914 muore Francesco Petracchi, medico
- 21 febbraio 1892 nasce a Besozzo Domenico De Bernardi
- 21 febbraio 1774 si riaprono le scuole pubbliche a Varese
- 21 febbraio 1805 in piazza Podestà Carlo Rivolta di Bergamo fa decollare una piccola mongolfiera: è il primo aerostato che si innalza a Varese
- 22 febbraio 1913 chiude per fallimento la Banca di Varese di Depositi e Conto Corrente
- 22 febbraio 1780 muore Francesco d' Este, signore di Varese
- 22 febbraio 1814 muore a 55 anni il prevosto Giulio Veratti
- 23 febbraio 1952 muore l' ing. Angelo Alberto Bianchi inventore dell' uniforme mimetica grigio-verde per l' esercito
- 24 febbraio 1489 Bernardo da Lavena fa una donazione all'ospedale di san Giovanni
- 25 febbraio

26 febbraio	1693	inaugurazione della cappella dell' Addolorata al Sacro Monte
26 febbraio	1798	Giuseppina Recalcati chiede l' autorizzazione ad installare a sue spese un organo nella chiesa di Casbeno
27 febbraio	1606	si è tolto il campanone di san Vittore
28 febbraio	1954	muore mons. Angelo del Frate, per 35 anni Arciprete del Sacro Monte
28 febbraio	1583	impiccato e poi decapitato l' omicida Gio. Pietro Marocco
29 febbraio	1904	muore a Milano Ulisse Merini, benefattore

marzo

1 marzo	1846	nasce Luigi Borri, storico di Varese
1 marzo	1967	muore Angelo Orimbelli
2 marzo	1879	nasce a Gemonio il pittore Patrizio Domenico Contini, primo maestro di Salvini
3 marzo	1716	muore il beato Samuele Marzorati, martirizzato in Etiopia
3 marzo	1849	viene fucilato, dietro il muro del cimitero, Giuseppe Ossola di Gavirate trovato con armi in casa
4 marzo	1865	nasce in via S. Martino Giovanni Bagaini
5 marzo	1860	esce il primo giornale di Varese " Il Varesino " fondato dal dr. fisico Innocenzo Malacar
5 marzo	1617	posa della prima pietra del campanile di S. Vittore
6 marzo	1801	Vincenzo Dandolo chiede l' autorizzazione per ponteggi e armature in vista di una nuova costruzione sulla strada di Biumo e S. Martino
6 marzo	1872	costituzione della società Limido, Maroni Biroldi, Garoni per l'acquisto di villa Recalcati per installare un nuovo albergo
7 marzo	1821	accoglimento della domanda per ripristinare il monastero del Sacromonte
7 marzo	1913	muore il medico Angiolo De Vincenti, lasciando un legato per la fondazione del liceo oggi Cairoli
7 marzo	1911	nasce a Busto Arsizio Mario Bertolone
8 marzo	1897	Eleonora Duse recita al Teatro Sociale
9 marzo	1769	nasce Luigi Sacco in casa Ghirlanda, medico illustre
10 marzo	1656	donazione di Margherita Cernuschi all'ospedale
11 marzo	1471	Benedetta Biumi entra nel monastero al Sacromonte
12 marzo	1801	alcuni fanti francesi di passaggio abbattono un intero ballatoio di legno per far fuoco e riscaldarsi
13 marzo	1801	il direttore del ginnasio, Melli, suggerisce di istituire un premio per ogni classe " onde sbandire la languidezza dello spirito giovanile nello studio e spingerla all' emulazione letteraria "
14 marzo	1797	gli esponenti rivoluzionari rivolgono una " eccitatoria " al Governo per far elevare Varese a ruolo di Municipalità
14 marzo	1966	brucia il cinema Politeama
15 marzo	1937	muore il prof. Scipione Riva Rocci, inventore dello sfigmomanometro, primario e direttore dell'Ospedale dal 1900 al 1928
15 marzo	1802	muore Gian Anton Francesco Albuzzini, gesuita
15 marzo	1798	la Municipalità chiede al Ministro della Guerra il rimborso di commestibili e alloggio goduti dai dragoni francesi presso gli osti di Varese
15 marzo	1813	si acquista una macchina idraulica per l' estinzione degli incendi
16 marzo	1728	muore il nobile Teodoro Perabò, benefattore
16 marzo	1610	risulta compiuta la quattordicesima Cappella
17 marzo	1848	tra i clienti del caffè del Casino circola la voce che a Milano si preparino grossi avvenimenti
18 marzo	1881	muore Silvestro Sanvito
19 marzo	1848	la congregazione municipale cerca di tranquillizzare gli animi facendo affigere un avviso raccomandante il mantenimento dell' ordine
19 marzo	1919	inaugurazione del rinnovato Albergo Ticino
20 marzo	1168	i varesini partecipano al giuramento di Pontida
20 marzo	1673	visita Varese il Principe Fasillette, figlio del Re di Marocco
20 marzo	1907	costituzione " Società Anonima dei Grandi Alberghi Varesini "
20 marzo	1846	nasce alla Motta Giulio Bizzozzero, patologo di fama mondiale
21 marzo	1806	si introduce il nuovo sistema monetario a base decimale : la lira italiana
21 marzo	1907	costituzione della Società dei Grandi Alberghi Varesini per la valorizzazione del Sacromonte
22 marzo	1867	muore Filippo del Ponte, fondatore dell'omonimo Ospedale

22 marzo	1798	l' oratorio di S. Domenico viene adibito a sede di Circolare Costituzionale
23 marzo	1615	viene impiccato dal boia di Lugano Camillo Martignone
23 marzo	1914	inaugurazione tranvia elettrica Varese-Angera
23 marzo	1961	posa della prima pietra della Scuola Europea
23 marzo	1763	fu torturato in piazza uno svizzero trovato con armi proibite
23 marzo	1831	muore a Milano Odoardo Tabacchi, scultore
24 marzo	1920	muore Luigi Borri
24 marzo	1896	nasce a Varese Angiolo Orimbelli, attore dialettale
25 marzo	1605	posa della prima pietra della cappella dell'Annunciazione
25 marzo	1883	prima apertura al pubblico dei Giardini Estensi
26 marzo	1923	inizio lavori per la costruzione dell' autostrada Milani - Laghi, la prima nel mondo
27 marzo	1797	la risposta alla richiesta "eccitatoria " del 14 marzo é negativa
28 marzo	1282	i milanesi distruggono Castelseprio
28 marzo	1832	muore suor Maria Virginia Staurengi, riattivatrice del convento del Sacro Monte
29 marzo	1801	il già canonico Gian Battista Orrigoni, fa porre su di un muro diroccato, presso la propria casa di Biumo Inf. la seguente iscrizione" tempus tempore nefanda tempora temperat " (il tempo col tempo, mitiga i tempi nefandi)
30 marzo	1646	battesimo di Bernardino Castelli a Velate
30 marzo	1681	muore il venerabile Gio. Pietro Recalcati
31 marzo	1819	nasce a Cazzago l'ing. Giuseppe Quaglia

aprile

1 aprile	1825	nasce Giuseppe Speroni, ingegnere e primo deputato varesino nel 1861
2 aprile	1944	primo bombardamento di Varese
2 aprile	1818	nasce a Induno Carlo Macciachini, architetto e scultore
3 aprile	1815	nasce Francesco Daverio a Calcinate (comune di Morosolo)
4 aprile	1847	nasce Enrico Butti, scultore
4 aprile	1830	nasce Emilio Dandolo
5 aprile	1926	muore a Napoli padre Bonaventura Carcano
5 aprile	1887	muore Giovanni Papis, medico e scrittore
5 aprile	1779	nasce a Varese Luigi Grossi
6 aprile	1478	muore Caterina di Pallanza
6 aprile	1971	prima cabina telefonica pubblica installata un piazza Repubblica
6 aprile	1878	inaugurazione della fabbrica di birra Poretti
7 aprile	1500	consacrazione della cappella -oratorio nella clausura del Sacromonte
7 aprile	1660	muore Marione Rancati , ministro generale dei cistercensi
8 aprile	1912	inaugurazione tramvia Varese - Viggìu
8 aprile	1931	compromesso per l'acquisto dell'ex Excelsior da parte della Provincia
8 aprile	1901	muore Giulio Bizzozzero a Varese
8 aprile	1798	viene istituito il tribunale dipartimentale di Varese e tribunali correzionali a Varese, Luino, Gallarate.
9 aprile	1773	nasce Giuseppina Grassini
9 aprile	1613	visita del cardinal Taverna
9 aprile	1798	entra in funzione il tribunale dipartimentale correzionale
10 aprile	1806	viene istituito l' ufficio di conservazione delle ipoteche
11 aprile	1911	inaugurazione funicolare del Campo dei Fiori
12 aprile	1778	nasce a Varese l'ing. Giovanni Speroni
13 aprile	1838	muore il giureconsulto e alto funzionario delle finanze Giuseppe Biumi, con lui si estingue il ramo varesino della casata documentata dal XII° secolo
13 aprile	1614	Gio.Pietro Dralli conduce a Varese da Milano la sua sposa, accompagnato da 500 soldati: si fece una festa pubblica in piazza del Podestà
14 aprile	1613	le tre sorelle Rinaldi si sposano contemporaneamente
15 aprile	1960	inizio ampliamento Ospedale Del Ponte
16 aprile	1964	demolito lo stabile del lussuoso bar Leoni in via Vittorio Veneto
17 aprile	1801	lo speciale Gioachino Pellegrini rifiuta di fornire nuovi medicinali alla municipalità se non gli vengono saldate dodicimila lire di credito sempre per medicinali somministrati
18 aprile	1814	il viceprefetto invita la Guardia Civica ad assicurare la pubblica tranquillità
19 aprile	1797	Giulio Adamoli ricopre l' incarico di commissario di polizia
19 aprile	1905	inaugurazione tramvia Varese - Masnago
20 aprile	1911	inaugurazione della funicolare per il Campo dei fiori

20 aprile	1718	muore a Bizzozzero G. Battista De Grandi, pittore e architetto
21 aprile	1827	nasce Felicita Morandi
22 aprile	1503	risoluzione per unificare i due ospedali di Varese
22 aprile	1814	tumulti popolari e caduta del primo regno italoico
23 aprile	1814	primi atti della Reggenza provvisoria dopo la caduta del governo napoleonico
24 aprile	1452	ritorno definitivo di Caterina al Sacromonte
25 aprile	1814	la Deputazione Provvisoria invita i detentori di documenti asportati dagli archivi il 23 aprile a restituirli
26 aprile	1799	nessun varesino si iscrive al volontario arruolamento ai battaglioni cisalpini
27 aprile	1797	ospite dei Serbelloni giunge a Varese Giuseppina Beauharnais
28 aprile	1660	posa del Palio d' argento in S. Vittore
28 aprile	1797	Napoleone raggiunge la moglie a Varese
28 aprile	1848	nasce Federico della Chiesa, sindaco e avvocato
28 aprile	1919	costituzione dell'Istituto Autonomo Case Popolari di Varese
28 aprile	1799	la municipalità é dichiarata decaduta per il ritorno degli austriaci
28 aprile	1799	per il ritorno degli austriaci Vincenzo Dandolo emigra in Francia
29 aprile	1871	lo storico Teodoro Mommsen arriva a Varese per studiare reperti nella nostra zona
29 aprile	1799	passaggio di truppe francesi in ritirata dopo la sconfitta di Cassano
30 aprile	1911	inaugurazione del Ristorante Campo dei Fiori
30 aprile	1815	nuova richiesta per il ripristino della provincia di Varese
30 aprile	1944	bombardamento Aeronautica Macchi

maggio

1 maggio	1799	per il ritorno degli austriaci si dichiara sciolta la Guardia Nazionale
2 maggio	1756	i fedeli di Biumo Inf. , di ritorno da un pellegrinaggio a S. Salvatore di Lugano, vengono arrestati per contrabbando, poi liberati
2 maggio	1944	secondo bombardamento di Varese
2 maggio	1827	nasce a Biumo S. Pompeo Bertini, pittore e scrittore
3 maggio	1685	terminata la facciata della Madonnina
3 maggio	1718	muore Gerolamo De Grandi, pittore
4 maggio	1631	muore nel convento di Casbeno padre Giambattista Aguggiari
5 maggio	1940	muore Giovanni Bagaini
5 maggio	1815	Varese é dichiarata piazza di guerra di quarta classe
6 maggio	1909	entra in esercizio la funicolare per il Sacromonte
6 maggio	1612	Claudio Righino si insedia come podestà di Varese
7 maggio	1814	Giuseppe Bezza chiede l' autorizzazione a ricostruire la propria casa in piazza del Teatro
8 maggio	1596	primo miracolo della Madonna affrescata in S. Vittore festa patronale di S. Vittore
9 maggio	1886	nasce a Monza Giuseppe Talamoni
9 maggio	1798	il solo canonico coadiutore a Varese é Giulio Veratti
10 maggio	1814	il nobile avv. don Giuseppe Piccinelli é preposto all' amministrazione del comune col titolo di Pro Podestà
11 maggio	1829	si demolisce la parte più vecchia dell'ospedale per ricostruirla
12 maggio	1792	muore Felice Annibale Albuzzi, giureconsulto e senatore
13 maggio	1801	Varese viene aggregata al dipartimento del Lario ; per la prima volta nella sua storia viene unita a Como
14 maggio	1816	concessione del titolo di città a Varese
15 maggio	1892	muore a Novara Luigi Maroni, fabbricante di organi
15 maggio	1173	fondazione dell'ospedale del Nifontano
16 maggio	1798	Orrigoni Giuseppe chiede un rimborso di residuo di spese effettuate per la visita di Napoleone
17 maggio	1656	cresima a Varese Mons. Carlo Settala, vescovo di Tortona
17 maggio	1770	incendio del campanile di Varese
17 maggio	1808	istituzione Congregazione di Carità
17 maggio	1806	si allestisce presso l' ospedale una ruota per i bambini abbandonati
18 maggio	1801	Varese viene staccata dal dipartimento dell'Olonza e unita a quella del Lario: il distretto comprende il varesotto, il luinese e il territorio di Appiano
19 maggio	1799	a Ponte Tresa sono accampati molti soldati austriaci passati il 17 da Varese
20 maggio	1782	Antonio Francesco Corti , negoziante, lascia fondi per l'erigendo Ricovero

21 maggio	1580	posa prima pietra della Cappella del Rosario in S. Vittore, inizia la trasformazione della pievana di S. Vittore
22 maggio	1725	visita la città il Governatore di Milano Colloredo
22 maggio	1725	muore lo scultore Bernardino Castelli
23 maggio	1899	muore il nobile Carlo Carcano, primo sindaco di Varese (o il 22)
23 maggio	1866	Garibaldi ospite degli Adamoli apprezza il vino di Casbeno
23 maggio	1612	visita dell' arcivescovo di Milano cardinale Federico Borromeo
24 maggio	1859	nasce a Masnago Luigi Alesini, morì in Brasile nel 1894
24 maggio	1607	il vescovo di Como Mons. Filippo Archinti posa la prima pietra della V cappella finanziata dalla città di Varese
24 maggio	1811	Stendhal visita il Sacro Monte per la prima volta
25 maggio	1796	si innalza l' albero della libertà in piazza del Pretorio
26 maggio	1859	vittoria di Garibaldi sugli austriaci a Biumo ove muore Ernesto Cairoli
26 maggio	1867	inaugurazione monumento ai Cacciatori delle Alpi di Luigi Buzzi Leone
27 maggio	1906	inaugurazione dell' albergo Paradiso, avo dell' hotel Campo dei Fiori
26 maggio	1755	il card. Pozzobonelli arriva in incognito a Varese
28 maggio	1621	conferma del privilegio di Carlo V da parte di Filippo II°
28 maggio	1934	muore a Milano Eugenio Pellini
29 maggio	1813	nasce Domenico Adamoli a Varese in piazza dei Vitelli
29 maggio	1303	Matteo Visconti con esuli comaschi trova ospitalità in città con 300 uomini a cavallo e 4000 fanti
30 maggio	1678	miracolo della B.V. Addolorata
31 maggio	1814	le guardie di Finanza di Varese chiedono una gratificazione per il servizio prestato in occasione dei tumulti

giugno

1 giugno	1673	demoliti li portoni di Pozzovaghetto e della Motta per passare col baldacchino del SS. Sacramento
1 giugno	1753	si iniziarono i portici di piazza Porcara alla Motta
2 giugno	1938	muore Guido Bertini alla Zambella di Luviniate
2 giugno	1810	è soppresso l' ultimo grande convento varesino, quello dell' Annunciata , diventa di proprietà del Dandolo
3 giugno	1849	muore sul Gianicolo Francesco Daverio
3 giugno	1599	il pittore Giovan Battista Rovere detto il Fiammenghino arriva a Varese per una perizia su un'opera del Morazzone
3 giugno	1849	muore a Villa Corsini Enrico Dandolo
4 giugno	1800	truppe francesi guidate dal gen. Moncey entrano in Varese provenienti dal Gottardo; contemporaneamente giunge il gen. Lecchi con la legione italiana
5 giugno	1762	padre Pasquale Frasconi é eletto , a Mantova , generale dei Francescani minori osservanti
5 giugno	1791	muore padre Pasquale Frasconi a Roma
6 giugno	1615	gettata per la campana della Madonnina in Prato
7 giugno	1758	uscita delle suore dalla clausura per vedere la cupola dipinta da Giuseppe Baroffio, con dispensa di Benedetto 14°
7 giugno	1599	posa della prima pietra del campanile del Sacro Monte
7 giugno	1617	mastro Jacopo Visconte posa la prima pietra del campanile di S. Vittore
8 giugno	922	Varese è nominata per la prima volta in un documento : castro Varese
8 giugno	1805	con decreto napoleonico Varese é elevata a sede di vice prefettura
8 giugno	1755	consacrazione altare della beata Vergine Addolorata, ponendo le reliquie di S. Vittore e S. Ponziano
9 giugno	1799	giunge in città un corpo di truppe austriache
10 giugno	1797	muore la contessa Maria Lucini Lamberteng, ospite dei Recalcati a Casbeno
10 giugno	1899	muore l' architetto Carlo Macciachini
11 giugno	1919	muore, suicida, l'ingegner Enea Torelli
12 giugno	1656	grida del podestà per la pulizia dei portici e delle strade
13 giugno	1591	posa del lampadario in S. Vittore
13 giugno	1602	il podestà Francesco Pinello, spagnolo, é trasferito a Tortona
13 giugno	1851	inaugurazione primo asilo varesino
13 giugno	1806	si apre un tribunale di prima istanza
13 giugno	1805	per la seconda volta l'Imperatrice Giuseppina visita Varese

14 giugno	1816	Francesco II° innalza Varese a rango di città
15 giugno	1814	Benedetto Crespi annuncia di essere stato eletto preposto per questo comune e chiede la disponibilità della casa prepositurale
16 giugno	1607	convenzione per le cinque piramidi della seconda Cappella al Sacro Monte
17 giugno	1831	nasce Emilio Morosini
18 giugno	1752	inizio del Congresso di Varese per definire i confini con i Signori svizzeri
19 giugno	1752	inizia il congresso di Varese per definire i confini da Zenna al Generoso
19 giugno	1753	si pose il campanone rifuso per la 4 volta con altre piccole campane
20 giugno	1912	inaugurazione Grande Albergo Campo dei Fiori
20 giugno	1691	nasce il pittore Antonio Magatti
21 giugno	1769	l' imperatore Giuseppe II° visita la città proveniente dalle Isole Borromee
21 giugno	1798	truppe cisalpine transitano per Varese
22 giugno	1186	Federico Barbarossa passa per Varese diretto in Germania
23 giugno	1765	diploma da Vienna di Maria Teresa che infeuda il borgo di Varese a Francesco III°
24 giugno		
25 giugno	1766	inizio ufficiale dei lavori di casa Orrigoni acquistata da Francesco III°
25 giugno	1602	prende possesso della carica di podestà il dottor collegiato Gio.Battista Piatto
26 giugno	1798	soppressione del capitolo di S. Vittore
26 giugno	1827	nasce Enrico Dandolo
27 giugno	1862	nasce ad Arcumeggia lo scultore Giuseppe Cerini
27 giugno	1968	muore Monsignor Luigi Lanella
28 giugno	1755	riparte il card. Pozzobonelli dopo aver soggiornato per un mese
28 giugno	1813	l' impresario Talacchini vince l' appalto per rinnovare il selciato delle vie cittadine
29 giugno	1798	soppressione del convento dei Carmelitani Scalzi a Biumo superiore
29 giugno	1797	Varese viene elevata a capoluogo del Dipartimento del Verbano : si istituiscono uffici dipartimentali e si crea la municipalità
30 giugno	1816	si iniziano i lavori per la strada da Varese per la Valganna a Ponte Tresa lunga 23 374 metri
30 giugno	1955	chiusura del bar Leoni
30 giugno	1950	muore Lodovico Pogliaghi a 93 anni

luglio

1 luglio	1538	Carlo V° concede a Varese il privilegio di non essere mai infeudata (bolla del 31 -sic- giugno da Genova)
1 luglio	1886	inaugurazione collegamento ferroviario Varese Laveno
1 luglio	1874	si inaugura a Casbeno il Grand Hotel Excelsior
2 luglio	1762	Padre Frascione, prima di andare a Roma per prendere possesso della carica di Generale dei Francescani, viene in visita a Varese
2 luglio	1698	nasce a Modena Francesco III° d'Este
2 luglio	1766	ingresso ufficiale di Francesco III d' Este, principe di Varese
3 luglio	1849	muore Enrico Dandolo
3 luglio	1573	nasce Pier Francesco Mazzucchelli " il Morazzone "
4 luglio		
5 luglio	1739	incoronazione con la corona d' oro della statua della Madonna al Sacromonte da parte del card. Stampa : la corona é assegnata ogni 100 anni dal Vaticano per legato
5 luglio	1885	inaugurazione linea ferroviaria Como - Varese - Laveno
5 luglio	1873	annega nel Po vicino a Cremona Giovanni Carnovali
6 luglio	1816	elevazione del borgo di Varese al rango di città
6 luglio	1788	muore il pittore Giuseppe Baroffio
7 luglio	1645	conferma del privilegio di Carlo V da parte di Filippo IV°
8 luglio	1797	decreto che costituisce la Repubblica Cisalpina, con Varese capoluogo del Dipartimento del Verbano
9 luglio	1814	elezione della Deputazione Municipale Provvisoria
10 luglio	1772	nasce Benedetto Crespi, futuro prevosto di Varese
10 giugno	1768	Padre Frascioni é eletto generale dei Francescani scalzi
11 luglio	1751	lascito di Gian Paolo Piantanida di Varese a favore dell'Ospedale
12 luglio	1613	passa per Varese diretto in Leventina Federico Borromeo
13 luglio	1963	muore Domenico De Bernardi
14 luglio	1502	papa Alessandro VI° sopprime il capitolo del Sacromonte assegnando beni e rendite al monastero

15 luglio	1903	inaugurazione del primo tronco della tranvia Varese - Luino
15 luglio	1787	nasce Carlo Pellegrini Robbioni, benestante e proprietario di palazzo Estense
15 luglio	1615	alloggiano a Varese cinque compagnie di Alemanni, oltre mille persone
16 luglio	1573	lo scultore Antonio Giovanni Longhi nasce a Viggiù
17 luglio	1801	tumulti a Bosto contro un tale che " faceva ballare i burattini "
18 luglio	1797	Luigi Oliva é nominato commissario organizzatore per le amministrazioni centrali e municipali del Lario, Verbanò e Adda
18 luglio	1909	muore all'Excelsior il pretendente al trono di Spagna don Carlos di Borbone, molto conosciuto a Varese ove soggiornava periodicamente
19 luglio	1627	muore Lucio Zeni, banchiere e benefattore
20 luglio	1822	Pompeo Litta acquista l'isola di san Biagio, ribattezzata Camilla in onore della moglie (ora Isolino)
20 luglio	1647	la marchesa Lavinia Vestarini dona la Fraccia superiore e circonvicini a Fabio Visconti di Varese
21 luglio	1884	il pittore Gianni Maimeri nasce a Varano Borghi
22 luglio	1611	s. Vittore é arricchita con l'ancona di S. Maria Maddalena
22 luglio	1765	a nome di Francesco III° d' Este prende possesso di Varese il marchese Federico Estense Malaspina di Villafranca
23 luglio	1728	nasce a Varese Rosa Cristina Ravasi, monaca e benefattrice
24 luglio	1599	l' Arciduca d' Austria visita Varese
25 luglio	1765	inizio dei lavori per la costruzione del Palazzo Estense
25 luglio	1897	viene varata la corazzata "Varese" a Livorno
26 luglio		sagra bosina di S. Anna a Biumo Superiore SS. Anna e Gioachino
27 luglio	1592	impiccati 5 assassini nella piazza del borgo
28 luglio	1800	con il ritorno dei francesi chiunque nel borgo detenga cereali e legumi deve notificarlo alla Municipalità
29 luglio	1860	muore a Biumo Superiore l'industriale Bartolomeo Ponti
30 luglio	1812	si amplia il territorio di Varese aggregandovi Bobbiate, Capolago, Induno, Lissago, Masnago
31 luglio	1914	muore Giuseppe Speroni

agosto

1 agosto	1774	si termina il cupolino del campanile ricostruito dopo l' incendio
1 agosto	1907	inizio dei lavori per il raccordo tramviario Prima Cappella - Valle del Vellone
2 agosto		antichissima festa a Casciago S. Eusebio
2 agosto	1801	rientrano i 3 cittadini deportati in Dalmazia dagli austriaci
2 agosto	1960	cessa l'attività il caffè Siberia
2 agosto	1752	chiusura del congresso di Varese con la stesura del contratto per definire i confini con la Svizzera
3 agosto	1605	pubblicazione per l'appalto della Terza Cappella
4 agosto	1800	passa la brigata di fanteria francese guidata dal gen. Dheir,l' avignonese canonico Laforest fa da interprete
5 agosto	1810	muore Rosa Cristina Ravasi, monaca e benefattrice
6 agosto	1615	prima sepoltura in san Vittore, dopo il rifacimento del pavimento: fu uno scolaro del Corpus Domini
7 agosto	1783	nasce a Saltrio Pompeo Marchesi, scultore 4 anno controverso)
8 agosto	1848	la colonna garibaldina proveniente da Como e diretta a Sesto passa per Varese
8 agosto	1762	a Laveno nasce Gian Battista Monteggia, insigne medico
9 agosto	1594	si esegue la gittata per le tre campane del Sacro Monte
9 agosto	1600	gittata in canonica per il campanone di S. Vittore
10 agosto	1476	Mons. Guido Castiglioni fa l' erezione solenne del monastero del Sacro Monte con Caterina Moriggia eletta badessa
11 agosto	1901	inaugurazione Esposizione di Varese
12 agosto	1858	muore Benedetto Crespi, prevosto di Varese
12 agosto	1762	visita Varese il conte Firmian, plenipotenziario della Lombardia austriaca
13 agosto	1765	muore a Milano la contessa Simonetti Castelbarco , fu sepolta come principessa di Varese : da 3 giorni aveva ricevuto tale diploma
13 agosto	1765	arriva in casa Menefoglio il duca di Modena Francesco III°
14 agosto	1790	nasce a Varese Luigi Maroni, nipote e continuatore di Eugenio Biroldi
15 agosto	1617	posa della statua della Madonna sull' altare di S. Giuseppe

15 agosto	1848	scontro di Garibaldi a Luino
15 agosto	1468	posa della prima pietra del convento dell' Annunciata
15 agosto	1936	inizio dell'attività a Varese dell' Istituto Salesiano
15 agosto	1500	muore suor Illuminata Alciati, terza superiora del Sacromonte
15 agosto	1501	muore Giuliana da Verghera
16 agosto	1801	muore il sacerdote Gian Battista Gattico, ultimo canonico dell' abolito Capitolo di San Vittore
17 agosto	1753	nasce a Luvinata Giuseppe Broggi, chirurgo e benefattore dell' Ospedale
17 agosto	1859	il re Vittorio Emanuele II° è ospite a villa Mirabello
18 agosto	1814	ritorno alla amministrazione podestarile sotto gli austriaci
18 agosto	1848	entrata di Garibaldi che fissa il suo quartier generale a palazzo Litta a Biumo Sup.
18 agosto	1755	impiccagione del rapinatore Lorenzo Parino della Rasa
18 agosto	1755	fulmine sul campanile che entrò nella cappella della B. Vergine senza provocare ulteriori danni
19 agosto	1600	la gettata delle campane di S. Antonino non riesce
20 agosto	1588	Si inizia la posa del primo pilone verso la cappella di S. Marta, in san Vittore
21 agosto	1857	muore lo scultore Giuseppe Marchesi da Saltrio
22 agosto	1803	si conclude la costruzione della strada maestra che da Varese conduce a Como, passando per Malnate, Binago, Solbiate, Olgiate, Lurate, Camerlata
23 agosto	1586	l' arcivescovo Gaspare Visconti viene in visita a Varese
23 agosto	1798	tumulti popolari contro uno Strigelli che tentava di appropriarsi della chiesa di S. Giuseppe
24 agosto	1895	viaggio inaugurale della tramvia Varese - I° Cappella
24 agosto	1592	in visita a Varese il cardinal Farnese ed il cardinal Borromeo
25 agosto	1580	un fulmine saettò nella chiesa di S. Maria del Monte ove erano presenti circa 600 forestieri, nessuno fu ferito
25 agosto	1920	muore Federico Della Chiesa, avvocato e scrittore locale
26 agosto	1848	battaglia di Morazzone
27 agosto	1740	nasce Giovan Battista Gattico, benefattore, ultimo teologo della Basilica
28 agosto	1920	Per la prima volta un dirigibile Zeppelin solca i cieli di Varese
29 agosto	1962	muore Antonio Piatti, pittore,scultore, scrittore
30 agosto	1583	s. Carlo in visita al Sacromonte rende i vicari inamovibili
31 agosto	1727	nasce a Porto Ceresio Begnigno Bossi, incisore e pittore
31 agosto	1953	ultimo viaggio del tram della Prima Cappella e delle funicolari al Sacromonte e Campo dei Fiori
31 agosto	1905	Francesco Tamagno muore nella sua villa al Pero

settembre

1 settembre	1510	distruzione di Varese nelle guerre per il ducato
1 settembre	1798	abolizione del dipartimento del Verbano, e aggregazione a quello dell' Olona
1 settembre	1899	muore, probabilmente in duello, Andrea Baragiola benestante : costruì a proprie spese l' Ippodromo a Masnago
2 settembre	1953	l' ultimo tram per il Sacromonte lascia la stazione a mezzanotte
2 settembre	1801	nasce Tullio Dandolo
2 settembre	1766	il marchese Malaspina rinuncia alla carica di governatore di Varese
2 settembre	1479	concessione del cimitero nella clausura del Sacromonte
2 settembre	1967	trasferimento del mercato in piazzale Maspero (ora Kennedy)
3 settembre	1615	muore il prevosto Cesare Porto, fu in carica per 44 anni
3 settembre	1615	muore assassinato Gio. Battista Castiglione di 6 anni , pugnalato da un Orrigoni di 13 anni
4 settembre	1897	muore Luigia Della Concezione Sanvito, benefattrice
4 settembre	1910	inaugurazione del Kursaal ed inizio servizio funicolare al Colle Campigli
4 settembre	1886	inaugurazione Esposizione Regionale
4 settembre	1806	per decreto del viceré si istituisce un archivio notarile sussidiario
5 settembre	1791	inaugurazione del Teatro Sociale
5 settembre	1909	nasce a Maccagno Sup. Leopoldo Giampaolo
6 settembre	1748	muore Antonio Orrigoni, possidente e benefattore
7 settembre	1600	si issano le campane sul campanile del Sacromonte
7 settembre	1616	il Morazzone finisce gli affreschi nella cappella del Rosario
8 settembre	1661	transita da Varese, diretto al Sacro Monte il duca di Sermoneta, Governatore di Milano

8 settembre	1805	muore a Tradate, nel convento dei capuccini, padre Ferdinando di Varese, facondo oratore e scrittore di libri sacri
9 settembre	1925	apertura autostrada dei Laghi, prima in Europa
10 settembre	1870	nasce a Biumo Inferiore il beato Samuele Marzorati
10 settembre	1750	si fondono le 4 campane piccole di S. Vittore da Bartolomeo Bozzo, rifatte un anno dopo perché non " avevano buona voce "
11 settembre	1609	posa delle due campane a S. Giuseppe
11 settembre	1722	il geom. Carlo Giuseppe Ronzio inizia le misurazioni di S. Maria del Monte per il catasto teresiano
12 settembre	1769	sentenza della Sacra Congregazione riconosce il culto delle due beate del Sacromonte
13 settembre		
14 settembre	1798	per i troppi soldati ricoverati in ospedale non vi sono più letti disponibili
14 settembre	1867	muore Cesare Parravicini
15 settembre	1613	visita Varese il vescovo di Pavia Mons. Biglia
15 settembre		solennità in Basilica presso il simulacro delle 3 Marie B.V. Addolorata
15 settembre	1899	primo numero de" Il Cacciatore delle Alpi ", dalla tipografi Eredi Macchi
15 settembre	1797	per la prima volta la guardia nazionale varesina entra ufficialmente in servizio, presso la caserma e gli edifici pubblici
16 settembre	1799	Suvorov sosta con 35,000 cosacchi
16 settembre	1867	muore Cesare Paravicini
17 settembre	1893	inaugurazione dell' acquedotto di Varese
17 settembre	1911	inaugurazione dell' ippodromo delle Bettole
17 settembre	1812	muore a 34 anni, nella sua villa a Biumo Sup. il conte Girolamo Teodoro Trivulzi
18 settembre	1816	l'arciduca Ranieri in visita al Sacro Monte
18 settembre	1953	inizio della demolizione del Teatro Sociale
19 settembre	1823	Carlo Toselli. milanese, istituisce in perpetuo due doti per 2 povere di Biumo Superiore
20 settembre	1661	arrivo del visitatore Mons. Carlo Francesco Ceva
20 settembre	1773	ai Gesuiti abitanti a Varese viene intimato, dopo la lettura della Bolla papale del 21 luglio, di dismettere l' abito e sospendere ogni attività pubblica
20 settembre	1896	inaugurazione dell' Ippodromo di Masnago
20 settembre	1618	fu rubata la campana dal convento di S. Francesco
21 settembre	1574	San Carlo consacra l' altar maggiore di S. Vittore
21 settembre	1924	inaugurazione dll'autostrada Milano-Varese, realizzata dall' ing. Puricelli originario di Castronno
21 settembre	1900	inaugurazione della grande croce al monte 3 croci
22 settembre	1802	il dr. Sacco esegue la prima vaccinazione antivaaiolosa generale dei bambini del borgo
22 settembre	1797	si installano alcune compagnie di soldati legionari
22 settembre	1797	si iniziano a compilare i protocolli del comune di Varese
23 settembre	1776	nasce Ignazio Pellegrini Robbioni, podestà e amministratore pubblico
23 settembre	1615	muore il prevosto Cesare Porto vedi 3/9 (tatto)
23 settembre	1871	inaugurazione l° esposizione agricola industriale e congresso agrario
24 settembre	1924	inaugurazione autostrada Milano - Varese, la prima al mondo
25 settembre	1835	il negoziante Giuseppe Castelli lascia la sua eredità all'ospedale
26 settembre	1767	muore Antonio Magatti. insigne pittore
26 settembre	1491	muore a Milano padre Cristoforo Piccinelli, beato francescano
27 settembre	1891	La prima mongolfiera si innalza su Varese
27 settembre	1800	il cittadino Baj di Gavirate é preposto alla Ricevitoria di Finanza per il distretto di Varese
28 settembre	1586	consacrazione della chiesa allargata delle monache di S. Antonino
28 settembre	1805	nel borgo si é riorganizzata una casa di pubblica istruzione per le fanciulle con una maestra
29 settembre	1755	giunge a Varese il Governatore di Milano Francesco III°, alloggia presso il marchese Menefoglio
29 settembre	1804	nasce a Montegrino Giovanni Carnovali " il Piccio "
30 settembre	1841	muore per una caduta da cavallo Giuseppe Broggi, chirurgo e benefattore dell' Ospedale
30 settembre	1924	inaugurazione del bar Leoni

ottobre

- 1 ottobre 1859 inaugurata la campana del Palazzo Pretorio
- 1 ottobre 1241 la tradizione dice che S. Antonio da Padova pone la prima pietra del convento dei Francescani a Biumo Sup.
- 1 ottobre 1746 morte di Pasquale Frascione, lascia una scatola del valore di 18 giliati V. Marliani
- 1 ottobre 1797 si autorizza la Municipalità ad adattare la casa Marliani ad uso Amministrazione e Tribunale
- 2 ottobre 1804 nasce a Varese Tullio Dandolo
- 3 ottobre 1894 muore Eugenio Maroni Biroldi, artista e imprenditore
- 4 ottobre 1779 inaugurazione ufficiale del Teatro Ducale, attivo dal 1776
- 4 ottobre 1800 essendo morto il noto maestro di scrittura doppia mercantile Carlo Grassini, l'amministrazione chiede informazioni per la sostituzione
- 4 ottobre 1606 inizio della costruzione della VII° cappella
- 5 ottobre 1878 inaugurazione ippodromo di Casbeno
- 6 ottobre 1878 inaugurazione dell' Ippodromo di Casbeno
- 6 ottobre 1797 si " numerizzano " per la prima volta le case nel comune
- 7 ottobre 1797 muore di vaiolo a 20 anni il marchese Carlo Recalcati
- 8 ottobre 1848 muore , ferito a Morazzone, Salvatore Giusti segretario di Garibaldi
- 9 ottobre 1606 convenzione per pietre lavorate per la settima Cappella
- 10 ottobre 1969 muore Ermenegildo Trolli, fondatore del Calzaturificio di Varese
- 10 ottobre 1773 chiusura della scuola tenuta dai Gesuiti
- 11 ottobre 1808 si nomina il primo podestà di Varese: é Antonio Molina
- 11 ottobre 1764 furono esposte alla berlina due donne accusate di contrabbando di sale e tabacco
- 12 ottobre 1569 nasce a Viggìù l' architetto Onorio Longhi
- 13 ottobre 1805 a Monza Vincenzo Dandolo viene insignito dal viceré della Legion d' Onore di Francia col titolo di Cavaliere
- 14 ottobre 1901 apertura sull' intero percorso Milano - Varese della linea elettrica a terza rotaia
- 15 ottobre 1755 straripamento del Vellone
- 16 ottobre 1759 nasce a Venezia Vincenzo Dandolo
- 16 ottobre 1865 muore a Milano Felice Orrigoni
- 16 ottobre 1634 Don Gio. Pietro Dralli consegna al Prevosto diverse reliquie
- 16 ottobre 1871 costituzione della Società del Museo Patrio
- 17 ottobre 1876 muore a Besozzo Domenico Adamoli
- 17 ottobre 1843 nasce a Valganna Giuseppe Domenico Grandi, scultore
- 18 ottobre 1907 collaudo della linea tranviaria Varese - Bizzozzero
- 19 ottobre 1776 inaugurazione Teatro Ducale di Varese
- 20 ottobre 1778 muore Giuseppe Baroffio , pittore varesino del XVIII° secolo
- 20 ottobre 1969 demolizione di villa Grossi Maroni nell'istituto Salesiano
- 20 ottobre 1663 il Gran Cancelliere di Milano passa da V. per recarsi al Sacro Monte
- 20 ottobre 1797 il comandante della G.N. chiede che la numerazione delle case di Varese e castellanze venga resa definitiva
- 21 ottobre 1968 il Calzaturificio di Varese abbandona la vecchia sede di fronte alle Nord
- 22 ottobre 1605 cresima a Varese il vescovo di Chemnitz Cattaneo, milanese
- 23 ottobre 1850 Varese è innalzata a capoluogo di Circondario
- 23 ottobre 1862 istituzione della Camera di commercio ed arti
- 23 ottobre 1827 muore Francesco Antonio Eugenio Biroldi, fabbricante di organi
- 24 ottobre 1811 Stendhal, per la prima volta, raggiunge il Sacro Monte e alloggia presso il " casino " del signor Bellati
- 24 ottobre 1910 inizia la funzionalità dell' Ospedale di Circolo nella nuova sede di viale Borri
- 25 ottobre 1796 il varesino avv. Giuseppe Biumi é eletto ispettore generale delle finanze della Lombardia
- 25 ottobre 1809 la Municipalità riceve in dono dalla c<congregazione di carità il ritratto del senatore e consigliere di stato don Felice Albuzzi; sarà collocato , con altri, nella " maggior sala "
- 26 ottobre 1925 Mussolini visita alcune industrie in Varese
- 27 ottobre 1615 Morazzone inizia a dipingere la cappella del Rosario in san Vittore
- 27 ottobre 1854 nasce il francescano Gaspare Daverio, martirizzato
- 27 ottobre 1868 nasce a Casbeno padre Bonaventura Carcano, salvatore del monastero di S. Chiara a Napoli
- 27 ottobre 1615 il Morazzone inizia ad affrescare la cappella del Rosario

28 ottobre	1663	visita del conte Ercole Visconti, commissario generale dello stato
28 ottobre	1550	si inaugura la prima " Scuola dei Puttini e delle Puttine ", fondatori padre Castellino del Castello coadiuvato da padre Pacifico da Lugano
28 ottobre	1798	i cittadini di Varese votano in S. Vittore la costituzione del 15 fruttidoro anno VI
29 ottobre	1797	il medico chirurgo Carlo Antonio Calori é nominato chirurgo maggiore aggiunto della Guardia Nazionale del borgo
29 ottobre	1658	visita del Card. Benedetto Odescalchi, vescovo di Novara
30 ottobre	1823	nasce Carcano nob. Carlo - I° sindaco di Varese
30 ottobre	1742	tutti i prigionieri fuggirono dalla prigione nel Broletto bruciando il soffitto
30 ottobre	1800	Costantino Melli di Luino chiede di poter aprire un privato collegio maschile d' istruzione e di educazione, la municipalità approva
31 ottobre	1804	dopo 19 anni si torna a somministrare la Cresima in Varese, vengono cresimati più di 15000 fedeli provenienti da tutto il circondario

novembre

1 novembre	389	S. Ambrogio celebra al Sacromonte, secondo la tradizione
2 novembre	1567	S. Carlo Borromeo entra in Varese, si trattiene per 15 giorni
2 novembre	1800	il Melli apre il suo collegio nell' abolito monastero di S. Martino
3 novembre	1831	nasce a Laveno Daniele Tinelli
3 novembre	1797	Varese creata capoluogo del dipartimento del Verbano
4 novembre	1742	terminato il tabernacolo di S. Vittore dai f.lli Buzzi di Viggiù
4 novembre	1797	si tengono giochi di azzardo clandestini nella trattoria del Teatro
5 novembre	1757	Francesco Maria Bianchi, pittore, muore a Velate
6 novembre	1768	Padre Frasconi eletto generale dei Francescani Scalzi, proveniente dalla Spagna soggiorna 6 giorni a Varese
7 novembre	1883	posa della prima pietra della Cappella di S. Marta in S. Vittore
7 novembre	1983	muore Leopoldo Giampaolo
8 novembre	1814	Luigi Grossi si propone per la direzione nell' eventualità che venga istituita la scuola di ostetricia
9 novembre	1801	Venanzio Bernaghi riceve l' incarico della " Posta dei cavalli di Varese " per un anno, a partire da S. Martino
9 novembre	1809	si inaugura il nuovo (attuale) cimitero di Casbeno benedetto da don Pasquale Gavirati
10 novembre	1776	Salvatore Bianchi di Milano ottiene di poter mettere teatro a Varese
10 novembre	1474	Sisto IV° autorizza la trasformazione del romitorio del Sacromonte in monastero
10 novembre	1966	chiude l' albergo Manzoni in via Magatti
11 novembre	1907	entra in servizio la tramvia per Bizzozzero
11 novembre	1737	i Gesuiti, residenti dal 27/X, aprono scuola in piazza S. Antonio abate
11 novembre	1567	visita di san Carlo
11 novembre	1604	padre Aguggiari predica a Malnate proponendo l' idea del Sacromonte
11 novembre	1774	i padri Gerolomini lasciano il loro monastero a seguito scioglimento dei piccoli conventi
12 novembre	1612	conclusa la lastricatura della strada sul lato destro di san Vittore
13 novembre	1846	muore il Dr. fisico Luigi Grossi
13 novembre	1759	nasce a Biumo Inferiore Carlo Giuseppe Veratti, sacerdote e benefattore
14 novembre	1771	l' Arciduca Ferdinando soggiorna con la moglie Beatrice d'Este principessa di Modena a Varese per otto giorni, visitando i dintorni e cacciando sul lago
15 novembre	1911	in funzione la linea tramviaria Varese - Azzate
15 novembre	1604	inizio lavori di sterratura per il viale del Sacromonte, ove fu poi edificata la chiesetta dell' Immacolata
16 novembre	1927	chiusura per fallimento del G.H. Excelsior a Casbeno
16 novembre	1765	nasce a Varese Francesco Antonio Eugenio Biroldi, fabbricante di organi
17 novembre	1820	fissate le insegne municipali di Varese
17 novembre	1797	il prevosto Felice Lattuada rassegna le dimissioni dalla prevostura
17 novembre	1864	nasce a Marchirolo Eugenio Pellini, scultore
18 novembre	1816	firma della convenzione per apertura pubblica di viale Dandolo
19 novembre	1771	SAR Ferdinando, arciduca d'Austria, con la moglie Maria Beatrice d'Este giungono a Varese ospiti di Francesco III°
19 novembre	1528	privilegio di Carlo V° imperatore . Varese non potrà mai essere infeudata
20 novembre	1797	per tre sere al teatro di Varese durante gli spettacoli sono accaduti " schiamazzi contro gli veglianti ordini "

20 novembre	1886	primo numero del periodico di giochi a premio " La Sibilla "
21 novembre	1798	soppressione del monastero del Sacromonte
22 novembre	1798	per la prima volta nella storia religiosa moderna di Varese il popolo nomina il prevosto, prescelto il can. Giulio Veratti
23 novembre	1591	crollo del " coperto " di S. Vittore
24 novembre	1797	padre Giacinto, carmelitano, apre una scoletta presso le monache di S. Teresa; lo denuncia il direttore delle scuole Ippolito Bianchi
24 novembre	1927	regio decreto che aggrega a Varese, a far data dal successivo anno, dei comuni di S.Maria del Monte, Velate, S. Ambrogio, Masnago, Lissago, Bobbiate, Capolago e Bizzozzero
24 novembre	1947	muore ad Arcisate la scrittrice Lina Schwarz
25 novembre	1808	istituzione di una congregazione di carità
26 novembre		
27 novembre	1797	schiamazzi notturni contro l' autorità costituita
28 novembre	1915	muore lo scultore Domenico Piatti da Viggiù
29 novembre	1780	muore l'imperatrice Maria Teresa
29 novembre	1839	nasce Carlo Rainoldi, patriota e amministratore civico
29 novembre	1654	visita Varese il Cardinale Omodeo
30 novembre	1894	muore Giuseppe Domenico Grandi a Ganna

dicembre

1 dicembre	1847	nasce a Pello Romeo Lanfranconi, benefattore dell'ospedale
2 dicembre	1910	muore Carlo Rainoldi
2 dicembre	1655	norme per le scuole pubbliche di Varese redatte dal notaio Francesco Orrigoni
2 dicembre	1888	esce il primo numero del bisettimanale " Cronaca Prealpina "
2 dicembre	1766	Francesco III° soggiorna per controllare i lavori di spianamento della collina e l' abbattimento di un vecchio castello
3 dicembre	1766	Francesco III° concede due indulgenze ad un innamorato respinto ed a uno cervellaro e al figlio di uno speciale, suo fornitore, che mischiò vetriolo al formaggio causando problemi ad oltre 200 persone
4 novembre	1757	si inizia a stendere il nuovo regolamento per il governo della città
4 novembre	1792	muore a Parma Benigno Bossi
5 dicembre	1616	entra in carica come podestà Alonso Serazedo, spagnolo
6 dicembre	1927	Varese è rievata al rango di Capoluogo di Provincia
6 dicembre	1752	Angelo M. Savia da Granarolo fu decapitato in pubblico per aver fatto stupro con giovane nubile
7 dicembre		festa patronale della diocesi ambrosiana S. Ambrogio
8 dicembre	1837	muore Gian Battista Isella, mericio girovago e lascia le sue poche cose all'ospedale
9 dicembre	1817	nasce Felice Orrigoni,
9 dicembre	1600	passaggio, per tre giorni, di 4200 svizzeri diretti in Savoia
10 dicembre	1726	nasce ad Appiano Vincenzo Marliani, cronista varesino
11 dicembre	1825	nasce a milano Giuseppe Bertini
11 dicembre	1600	per tre giorni sono passati 4200 svizzeri, spendendo poco
12 dicembre	1819	morte di Vincenzo Dandolo
13 dicembre	1797	un maestro chiede alla Municipalità un poco di fuoco nella sua scuola per " sollievo degli scolari "
14 dicembre	1755	elezione di Giovanni Zucchinetti a organista della Cappella di Varese
14 dicembre	1600	muore a Roma lo scultore Giovan Battista Bianchi, nato a Saltrio
15 dicembre	1485	conferma di Baldassare Salodio ad amministratore dell'ospedale del Nifontano
16 dicembre	1894	costituzione della " Società Varesina per una tramvia elettrica Varese - Prima Cappella "
17 dicembre	1797	ordine alla Guardia municipale di occupare la libera terra di Maccagno in nome della Cisalpina
17 dicembre	1847	nasce Francesco Petracchi, medico
17 dicembre	1909	Varese é collegata a Bobbiate con la tramvia
17 dicembre	1797	nuovo regolamento detto piano di sistemazione per l'ospedale dei poveri
18 dicembre	1926	primo volo di un aliante dal Campo dei Fiori
18 dicembre	1660	muore a Viggiù lo scultore Martino Longhi junior
19 dicembre	1819	muore Vincenzo Dandolo
19 dicembre	1831	nasce in Valganna lo scultore Odoardo Tabacchi
19 dicembre	1864	nasce a Sant'Ambrogio Angelo Del Frate, parroco a Casbeno e arciprete del Sacro Monte

- 20 dicembre 1814 Carlo Carabelli chiede il compenso per aver " sbiancato " le armi del cessato governo per ordine della Deputazione
- 21 dicembre 1797 l' amministrazione prende possesso del feudo di Maccagno inferiore
- 22 dicembre 1927 inaugurazione del nuovo asilo Veratti in via Como-Cavour
- 24 dicembre 1797 il dottor Parea é nominato ispettore medico dell' ospedale
- 25 dicembre 1865 nasce Speri Della Chiesa Jemoli, massimo poeta bosino
- 26 dicembre 1836 muore Luigi Sacco , studioso della vaccinazione vaiolosa
- 26 dicembre 1862 presso l' osteria Finetti in piazza s. Rocco si tiene una riunione per fondare una società operaia di mutuo soccorso
- 27 dicembre 1842 muore Anton Francesco Corti, benefattore dell'ospedale
- 28 dicembre 1825 si affida all'architetto Pietro Gilardoni l'incarico per progettare il nuovo ospedale di an Giovanni
- 29 dicembre 1892 muore a Milano il pittore Raffaele Casnedi da Runo
- 29 dicembre 1874 muore lo scultore Luigi Marchesi da Saltrio
- 30 dicembre 1954 muore don Giuseppe Tornatore
- 30 dicembre 1763 muore il conte Antonio Alemagna
- 31 dicembre 1917 il Comune acquista il complesso delle Bettole dalla società posta in liquidazione
-

questi e altri articoli su:!

<http://www.sitobosino.altervista.org/>

Varese aprile 2014